





■ لعاقة التفاوض مع أي وفد فلسطيني ■

# شامير يفتعل أزمة وزارية لسفّل الرأي العام الأمريكي والأمريكي

## حزب العمل يؤكد بطلان اتخاذ قرار منفرد بشأن إقالة وايزمان

والضبط - النوبة

وصلت أنباء الأزمة السياسية التي يتخبط فيها العدو إلى واشنطن في آخر يوم من أيام الستة الحادية فيما كان الأمريكيون يستعدون للاحتفال بذكرى عام واستقبال عام جديد. وكان الرئيس يوش ريزر الجرحى في أحد المستشفيات الأمريكية الذين أصيبوا في عملية غزو بنما. والمعروف أن هذه الأزمة خمدت بعد أن قرر رئيس حكومة العدو إسحاق شامير فصل وزير العلوم عزرا وايزمان (حزب العمل) من الوزارة بسبب ما وصفه شامير بالصلوات والجماعات وايزمان مع أعضاء منظمة التحرير الفلسطينية كما أنهم شامير وايزمان بأنه قدم معلومات إلى أعضاء منظمة التحرير عن كيفية تقويض استراتيجية السلام، وميادراته.

وقد شككت النوبة من إجراء بعض الاتصالات الهاتفية وجمع معلومات من مصادر مطلقة ومتخصصة في شؤون الشرق الأوسط لبقاء ضوء على هذه الأزمة السياسية الجديدة ومخاطباتها المختلفة على عملية السلام.

### زيلة الضغوط

تلاطت المصادر المطلقة أن شامير اتخذ هذا القرار الخطير في الوقت الذي أخذت تزداد فيه الضغوط لعقد مؤتمر ثلاثي هذا الشهر في واشنطن بين بيكر ونظيره المصري والإسرائيلي عصمت عبدالجديد وموشي أريئيل لوضع تفاهيل الاجتماع الذي يسمى بيكر لعقد في القاهرة بين وفد فلسطيني وفد من العدو لبحث موضوع الاتفاقيات وعملية السلام أو الخطوات التي ستنتج ذلك.

ويقال المسؤولون أن بيكر يأمل أن يتمكن من إعلان أسماء الوفد الفلسطيني بعد عقد الاجتماع الثلاثي. وتعتقد المصادر المطلقة أن شامير لم يبد تحمساً للاجتماع بسبب احتمال اجتماع أشخاص من القدس الشرقية ومن خارج



شامير

بصرفات وايزمان بغض النظر عن صحة الاتهامات أو عدم صحتها بل تتعلق المسألة بصلاحيات شامير في اتخاذ قرار منفرد من هذا القبيل.

### لا ضرورة لحل الائتلاف

لكن موشى أريئيل وزير الخارجية والناطق لبسان الكيبك فإنه يركز على الملحة التي تثار عرافات غالبية الإسرائيليين - أي التعامل مع منظمة التحرير فهو يقول إن حزب الكيبك يعارض الاتصالات مع المنظمة وهذا الموقف يمكن المسؤولين الجماعية للوزارة لذلك لا يرى أي اختلاف من حيث المبدأ على أنه لا يجوز لأريئيل أن يشد من القاعدة وأن يبقى في نفس الوقت داخل الحكومة.

وقال أريئيل ما سبق وإن أعلنه شامير أنه لا ضرورة لحل الائتلاف الحال.

ويقال شامير أنه يكتفي لكل من يتابع تصريحات وايزمان أن يستجيب بأن وايزمان من دعاة التفاوض مع المنظمة ويقول أريئيل أن هذا المنهج مخالف لما اتفق عليه الكيبك والعمل أيضاً. وقال أريئيل أنه وألقى أن معظم وزراء حزب العمل لا يوافقون على سياسية وايزمان قراره بفصل وايزمان أو أن يرفض ذلك. وقد فيما يتعلق بالاتصال مع منظمة التحرير واتهم أريئيل حزب العمل بتقويض مبادرة شامير وإن شامير ليس مسؤولاً عما قد يبل بمبادرة السلام إذا استمرت الأزمة.

### اجتماع لدراسة القرار

استغرق الاجتماع الطويل الذي عقده

حزب العمل لدراسة قرار شامير ساعته وأعلنت القيادة الحزبية بعد الاجتماع أنها قررت تأييد وايزمان بالإجماع وأن الحل الوحيد للخروج من هذه الأزمة هو سحب القرار الذي اتخذته شامير بحلول الساعة الواحدة من بعد ظهر الثلاثاء (اليوم) بتوقيته على إيبب أي الملة القانونية وهي ٤٨ ساعة ليسمح القرار نافذ المفعول.

ما هو موقف رايب؟ قال رايب وزير الحربية ومن واضعي خطة الانتخابات أننا لا نؤيد موقف وايزمان من حيث التفاوض مع المنظمة. وقال إن هذا الموقف لا يمثل وجهة نظر حزب العمل. لكنه قال إن القضية ليست موقف وايزمان بل القرار الذي اتخذته شامير.

يحول ما إذا كان بالإمكان استمرار الائتلاف بين بقاء وايزمان في الحكومة لاجل رايب إن بقاء وايزمان شرطاً أساسياً للاتلاف الحكومي. وحول المقامات وايزمان مع أعضاء منظمة التحرير قال رايب أنه لا يريد التدخل في التفاصيل ولكن يكفى القول أنه بخصوص اجتماع عقد في جنيف قبل وايزمان أنه في يوم فتق في جنيف كان مع نيل عربي ويطرس غالي وكان كثيرين يتحركون أمامهم وعرفوه على أحد الأشخاص ولا يتذكر وايزمان نفسه اسم ذلك الشخص. وقال رايب إن وايزمان لم يبيت شيئاً مع ذلك الشخص.

### المواجهة ضرورية

واحتج بيريز على الطريقة التي تصرف بها شامير وأنه كان يجبر شامير مراجعة وايزمان ولو فعل ذلك لأفاده وايزمان بأنه لم يجتمع واحد من منظمة التحرير وقال بيريز أنه يشرح مع جميع قادة الكيبك موقف حزب العمل اليوم (الثلاثاء).

وكان وايزمان مفتخاً من قرار قادة حزب العمل وعلى أن يكون قد اجتمع مع أعضاء من منظمة التحرير الفلسطينية وقال إن شامير كان يسع منه من جميع اتصالاته فلا توجد أشياء أخفاها عن شامير ولكنه أكد من جديد أنه يعتقد أن هناك مستجدات على الساحة الفلسطينية ويجب أخذها بعين الاعتبار لتحريك عملية السلام.

إن الموقف بشأن الأزمة يتوضح اليوم (الثلاثاء) بعد الظهر فيما إن يسحب شامير قراره بفصل وايزمان أو أن يرفض ذلك. وقد فيما يتعلق بالاتصال مع منظمة التحرير واتهم أريئيل حزب العمل بتقويض مبادرة شامير وإن شامير ليس مسؤولاً عما قد يبل بمبادرة السلام إذا استمرت الأزمة.

### اجتماع لدراسة القرار

استغرق الاجتماع الطويل الذي عقده

## هؤلاء هم رجال نورييجا :

## هراري الإسرائيلي وزين السديين الأرجنتيني ومارتنيز الكوبي

بنما - الوكالات - علم أن الولايات السياسية والديبلوماسية في بنما أن المستثمرين الرئيسيين للجنرال ماثيو نورييجا الذي اطلعت به الولايات المتحدة هم : كولوميل أرجنتيني منهم بالقيام بمحاولة انقلاب وعمل للمخابرات الإسرائيلية وصحفي كوبي متعاقب لكسترو...



نورييجا

من نورييجا... ويتهمة وزراء في الحكومة البنمية الجديدة بأنه زور نورييجا بأسمه هربها إلى أمريكا الوسطى والتفاد مع مرتزقة لتأمين الحماية الشخصية لنورييجا.

### صحفي كوبي منشق

وأعلنت سفارة الولايات المتحدة في بنما أن قوات التحميل الأمريكية في بنما أوقعت هاربي... لكن صحيفة (مارتينيز) تلكت عن حصار في وزارة الحرب الإسرائيلية يوم الأحد تكديها أنه غدر بنما وهو موجود حالياً في فلسطين المحتلة.

والثلاث هو الصحافي الكوبي (لويس ماثيو) مارتنيز المرحر في صحيفة (نويديا) الذي كان مقرباً من نورييجا وأحد العاملين في الدعاية لنظامه. وحسب المصادر البنمية نفسها فقد عمل سابقاً مع مجموعة من الميكانيكيين مثل فولجنسيو باتيست في كوبا وآنستاسيو سوميرا في نيكاراغوا وأرفيستو بيرنيز في التشيلي والفريدو سترنشترو في الباراغواي.

ولا يزال مارتنيز مشرباً من الاعتقال منذ التدخل العسكري الأمريكي في بنما.

### جاسكون يهاجم الاحتلال الصهيوني للأراضي العربية

نيويورك - للنوبة :

فلما الزعيم الأسود جيسي جاكسون المشركين في الصلاة في أكبر كنائسها في للسود في حي هارلم بنيويورك عندما عالج في موعظه قضايا تتعلق بالسياسة الخارجية على الرغم من أن الذين سيوقع وبيدهم مؤمنون توتو تكيدوا بالظروف المعيشية التي وضعها وليس بلمية نيويورك الجديد وألمح بتكثف الذي كان يحضر أماماً بمفوضية تنصية.

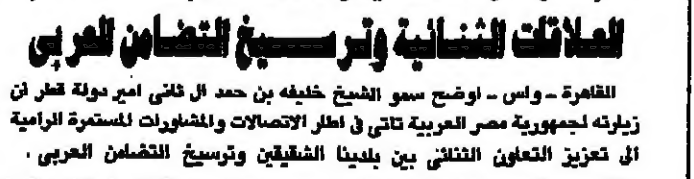
وما يذكر أن تكثف كان يخفي أن بدلي دزموون توتو بضميريات معاملة للتصريحات التي أدلى بها خلال زيارته لفلسطين وهي التصريحات التي أزعجت أيضاً أعضاء العدو في الولايات المتحدة وهذا ما لا يريد تكثف حواره في نيويورك في أهم أيام حياته بسبب حرصه الشديد على عدم ارتفاع يهوه نيويوركي.

لكن جاكسون تفرع على هذه القيود فهاجم في عهته الاحتلال الصهيوني للضفة الغربية وقطاع غزة والسياسة القمعية التي تمارسها قوات الاحتلال وندى الشعب الفلسطيني بمغربية بدء عام ميلادي جديد أن يقدم بحرية والاستقلال قبل انتهاء العام. وألمح توتو الذي كان يجلس إلى جانب جاكسون... إلى نداء جاكسون

## مبارك والشيخ خليفة يجهزان دعم لعلاقات الثنائية وترسيخ النظام العربي

القاهرة - واس - أوضح سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني لدى وصوله إلى القاهرة أمس - زيارته لجمهورية مصر العربية تأتي في إطار الاتصالات والمشاورات المستمرة الرامية إلى تعزيز التعاون الثنائي بين بلدينا الشقيقتين وترسيخ النظام العربي.

وقال أمير الشيخ خليفة في بيان له بمناسبة زيارته لأمير أس من من حق مصر علينا أن نذكر لها بكل العرائن والتقدير موهبة الرائد في خدمة أمته العربية مشيراً إلى أن التاريخ قديم وحديثه خير شاهد على مواقف مصر الثابتة دفاعاً عن الحق العربي والكرامة العربية بذلاً وسعاً وتنمية وثناء.



مبارك

وكان أمير الشيخ خليفة في بيان له بمناسبة زيارته لأمير أس من من حق مصر علينا أن نذكر لها بكل العرائن والتقدير موهبة الرائد في خدمة أمته العربية مشيراً إلى أن التاريخ قديم وحديثه خير شاهد على مواقف مصر الثابتة دفاعاً عن الحق العربي والكرامة العربية بذلاً وسعاً وتنمية وثناء.



خادم الحرمين الشريفين يستقبل فيموت الرئيس المستقل



خادم الحرمين الشريفين يستقبل جموع المواطنين

## مرجاً بقرارات مجلس التعاون الخليجي

## عبد المجيد : الأمة العربية تدخل مرحلة التضامن

### تسنيق مصري - فلسطيني حول جهود السلام



القاهرة - ق.ن.1 - رغب الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري بقرارات مجلس التعاون دول الخليج العربية التي عقدت أخيراً في مسقط.

وتأقتر أن نداء اللغة الشان بآثار السلام وعلاقات حسن الجوار وقال إن مثل هذا النداء يشكل مبادرة فعالة لأول الخليج لتثبيت السلام بين العراق وإيران وفي المنطقة بأسرها.

### أداة السياسة القمعية

وأشار نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي العربية المحتلة بأنها محطاً من محطهم الرقش للاحتلال الإسرائيلي الذي لا يمكن أن يستمر خاصة وأن من مصلحة إسرائيل أن تتخلى عن سلام مع الفلسطينيين ومع جيرانها كما أن من مصلحتها إيقاف شتى أعمال القمع والبطش في هذه الأراضي.

وأشار الدكتور عصمت عبدالجديد إلى أن مصر تبين السياسة القمعية الإسرائيلية وتطالب بإيقاف شتى هذه الأعمال وأننا نحن في كل المراحل الدولية وفي اتصالاتنا الثنائية مع إسرائيل ورفضاً لهذه السياسة.

### تسنيق مصري - فلسطيني

وصف الدكتور عبدالجديد عودة العلاقات العربية والبعض هو الخطوة الأولى لتحقيق ما عود العلاقات الطبيعية بين كافة الدول العربية كل للمحارم التي في اتصالاتها الثنائية مع إسرائيل ورفضاً لهذه السياسة.

وتكثف نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري تدبير جديد من الاتصالات المصرية بين مصر والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ولقاءه بالشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في الإمارات العربية المتحدة الأمريكية في واشنطن لبحث الإعداد للحوار الفلسطيني - الإسرائيلي وبحث كل ما يتعلق به من أمور التسانيد وأهمية السلام وما يفرغ من إمكانات تساعد على تسية وازدهار المنطقة بأسرها.

وتكثف نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري تدبير جديد من الاتصالات المصرية بين مصر والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ولقاءه بالشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في الإمارات العربية المتحدة الأمريكية في واشنطن لبحث الإعداد للحوار الفلسطيني - الإسرائيلي وبحث كل ما يتعلق به من أمور التسانيد وأهمية السلام وما يفرغ من إمكانات تساعد على تسية وازدهار المنطقة بأسرها.

### وقد حركة قرق في القاهرة خلال أيام

القاهرة - مكتب النوبة :

يصل إلى القاهرة خلال الأيام القليلة القادمة وقد يمثل حركة جين قرق المنتشرة في جنوب السودان.

علمت «النوبة» أن الوفد سيجمع مع الرئيس المصري حسني مبارك لبحث خطوات عقد جلسات الحوار بين الحكومة السودانية والمتمردين بالقاهرة في أواخر الشهر الحالي أو أواخر الشهر القادم.

وعلمت «النوبة» أن جين قرق قد تلقى مؤخرًا عدة رسائل من الرئيس المصري بشأن الحوار السوداني وضرورة التوصل إلى سلام يضمن وحدة السودان وإنهاء التجزؤ الاقليمية.

وقالت المصادر أن قرق أيدى تجاوباً ملحوظاً مع مساعي الرئيس مبارك واستجابة لانتزاعه بوقف كافة الأعمال العسكرية في جنوب السودان لا تاحة الفرصة للتفاوض بين الحكومة والمتمردين في جو من الهدوء وحسن التواؤا.

## تم افتتاح المركز التخصصي

لعلاج الصرع والصداع وأمراض الشيخوخة والشلل النصفي والشلل الرعاش

حافظ على رشاقة قوامك أثناء الحمل وبعد الولادة

باشتراك شهري ١٠٠٠ ريال فقط

بمناسبة افتتاح مركز فيل الكي

جسنة غسيل الكلى الواحدة ٣٥٠ ريال

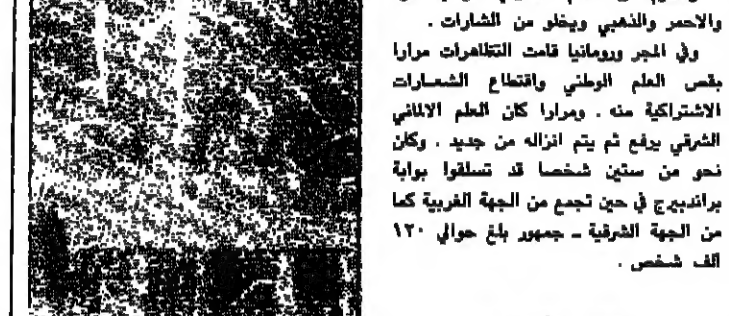
المستشفى السعودي الألماني

جدة ت ٩٨٩٩٠٠ - ٥٥١ (خط)

## اقتطاع الشيوعيات

## من أعلام ألمانيا والمجر ورومانيا

برلين - الحذب - لاحظ المرسلون أن شيئاً مطلقاً بوابية براندنج وقلوا مساء أمس يغزى العلم الألماني الشرقي وقصه ونزع الطرقة والمجل شمر ألمانيا الشرقية الاشتراكية - قبل أن يرفعوه من جديد.



العلم الأوروي

من ناحية أخرى نقلت مراسلة وكالة فرانس برس أن شباناً للعلم الأوروي العلم الأوروي الألق الذين تنسقه دائرة من الجوم على بوابية براندنج قبل منتصف الليل إلى جانب علم ألمانيا الشرقية الذي نزع من وسطه علامة الشيوعية.

## اطلاق صاروخ أمريكي يحمل تمرين صناعيين

فلوريدا - واس : انطلق ليلة أمس الصاروخ ( تيتان ٢ ) التابع لشركة (مارتين ماريتا) الأمريكية من قاعدة كيب كانترال إلى الفضاء وحمل قمرين صناعيين للاتصالات تابعين لبريطانيا واليابان. وبعد انطلاق هذا الصاروخ التجاري الأمريكي بحرين دقيقة قال مدير الإطلاق فيل وايتهيد أن الصاروخ تمكن من الوصول إلى مداره المقرر والذي يتراوح علوه من ١٨٧ إلى ٧٠٠ كيلومتر وحمل منته القمران الصناعيان.

وأوضح المسؤولون عن إطلاق الصاروخ أنه بعد ساعة تقريباً من الانطلاق تمكن بشاح القمر الصناعي البريطاني من الانفصال عن الصاروخ وبدأ في إرسال المعلومات فيما سيتم فصل القمر الصناعي الآخر التابع لاحدى الشركات اليابانية في وقت لاحق... الجدير بالذكر أن هذا الصاروخ كان من المقرر إطلاقه في ٧ ديسمبر الماضي بيد أن إطلاقه تأجل تسع مرات من قبل بسبب عطل فني في إحدى المرات وبسبب الأحوال الجوية في المرات الشان الأخرى.

## مسعود يشق؟ متهمين بارتكاب مجزرة «تافار»

بشاور (باكستان) - اف ب : علم أمس من لوساطة القائد أحمد شاه مسعود أنه أمر بشق أربعة أعضاء في مجموعة أخرى اتهموا بالسلوية من المجزرة التي أودت بحياة ثلاثين مجاهداً من أتباعه في يوليو الماضي شمال شرق أفغانستان.

وكشف أحمد شيا شقيق مسعود لوكا فرانس برس أن ثلثي تقريراً بهذا الصدد في بشاور في باكستان أن حكم الإعدام الذي صدر بعد محاكمة إسلامية نقل علناً قبل أسبوع في مدينة (تالوران) علمية مقاطعة (تخار)...

وكشف شيا أن سيد جمال من الحزب الإسلامي شق مع شقيقه والذين من المجاهدين في الحزب نفسه أمام أكثر من ألف شخص بعد أن اعتبروا مسؤولين من المجزرة التي أودت بحياة ثلاثين مقاتلاً بينهم ستة من القادة.



مسعود

## المركز الوطني لمطابخ الألبانوم

مناجات في الأسعار بمناسبة افتتاح

مناجات في الأسعار بمناسبة افتتاح

مناجات في الأسعار بمناسبة افتتاح

مناجات في الأسعار بمناسبة افتتاح

مناجات في الأسعار بمناسبة افتتاح

مناجات في الأسعار بمناسبة افتتاح

مناجات في الأسعار بمناسبة افتتاح

مناجات في الأسعار بمناسبة افتتاح

مناجات في الأسعار بمناسبة افتتاح

مناجات في الأسعار بمناسبة افتتاح



# من «يا لطا» الى «مالطا» ١



حسن عبدالحى قراز

كثيراً حتى عن الخط الاشتراكي غير الشيوعي . بعد ان خشي اصحاب رؤوس الاموال من المضمرات الاشتراكية . فهبوا عدة مليارات من الفريكات خلال الشهر الاول من ولاية ميزران . الامر الذي اضطر الرئيس الفرنسي معه . ليس لاعماله فقط . وإنما الانتفاضة الى خط الوسط والاقتراب من اليمين . والتأكيد على انه ليس في نيته تغيير البنية الاقتصادية الحالية . واثبت ذلك بالفعل . واتسعت الهوة بينه وبين الشيوعيين .

لماذا ان . وكيف . قامت الدولة الشيوعية في روسيا دون سائر دول أوروبا . رغم انقراطها الى الشروط التي حدها كل ملوكس .

• انا ابيك بخصم شديد .

هناك عدة اسباب . منها النظم الاقتصادي الصلزم الذي كان قائماً في روسيا القيصرية . وهناك طائفة يهودية تبلغ عدة ملايين . تحب ناس الاسلوب اليهودي الانتزاعي والسيطرة على الحركة الاقتصادية . مما جعلها مخوفة من الناس . وتعامل معاملة خاصة .

## ولدا

بعد كان اليهود الروس هم اكثر الناس اهتماما بالثورة الماركسية . فانخرطوا في صفوف الشيوعيين . الذين كانوا حزبا ثوريا سيق الحزب الشيوعي الثوري . وقلوا بانشاء واسع في الاحداث الثورية والبلدية في روسيا . واوربوا في نفس الوقت الذي كانت روسيا تخوض فيه حريا ضد ألمانيا التي كانت قد احتلت اكثر من نصف الأراضي الروسية خلال الحرب العالمية الاولى . فقتل لينين . باللائن . اعداء بلاده . وطلب منهم مساعدته على القيام بالثورة في روسيا مقابل اخراج روسيا من الحرب . وكان ذلك في مصلحة اللان الذين كانت كفة الحرب قد بدأت تميل ضد مصطلحهم . وهكذا ارسلوا لينين بطائر خاص الى روسيا . وبذلك بدأت الاحداث الدامية التي اقبلت فيها الروس ضد بعضهم البعض . بينما تربع اليهود على كرسي السلطة . وعلى راسهم زعيمهم (اليهودي) لاديم لينين (.....)

وسمى ان هذا التصرف هو حياة عظمى للوطن . بطعته في ظهره وهو في حلة حرب . فان الشيوعيين وضعا للاخيرة مظهوما جديدا وهو ان ضياء شمس من ارض الوطن لابد ان يبعث ضياءه في كل مكان . وسلاطة النظم . وهذا منطق خيالي . واضح . ومع هذا اعتبره الماركسيون شيئا طبيعيا . لا ينافي عليه . وللاقرء ان ينعى التقييم المناس لهذه الخطة المرسية .

• فلما ربح الماركسية تجتاز بالبروليتاريا على اسس ان ديكتاتورية البروليتاريا هي الهدف النهائي للاشتراكية العلمية . فان البروليتاريا نفسها كانت في مقابلة ضحايا هذه النظرية في حين ان الانظمة الديمقراطية في الغرب قد اصبحت الجبل للبروليتاريا لئلا تلتصق في ايها ومطالعة . واجابت الاشراف السلي . فان اية ثمة تصدر عن اي بروليتاريا . في اي يد ماركسي تعتبر جريمة كبرى يحكم فيها . غالبا . بالاعدام . وبذلك حربت البروليتاريا من حولها الطبيعية . واثبتت شخصياتها العنصرية الغربية . وامتلأت مثال سيبيريا . بكل من قبح فيه ولو بكلمة قسني الاحتراض او الاحتياج . وبات القمع الوحشي اسلوبا طبيعيا في الممارسة الماركسية . مما تسبب في موجة الانتاج وانخفاض جوده النشوية . وسقوط الدول الوطني بوجه عام .

وقد اعترف خروشوف . كما ذكر . بان عهد ستالين مسئول عن قتل خمسة عشر مليون مواطن في بلاد السوفييت بوجه ان ابدية جيل او جيلين من مواطني ما قبل (الثورة) . هو عمل مشروع اجل تشيئة اجيال ثالثة امثال روسا بلوفا (الثورة) وامراضها النفسية والعقلية .

اسما الطائفة اليهودية . اي الفريدة . قد احتلت قصور الكرمين . وكرمت السيارات الفاخرة . وانشأت القصور والمضائق الخاصة . وعاشت في عزلة ثمة من «الجمهورية» التي قامت (الثورة) بسهمهم .

والحديث في هذا المجال طويل . رابعا : يقول لينين ان الاستعمار هو اعل مراحل الرأسمالية (.....) وبذلك فان محاربة الاستعمار هو هدف رئيس من اهداف الشيوعية .

والحديث ان تعريف الاستعمار في المفهوم الماركسي هو تعريف بسيط جدا . وهو ان كل علاقة تقوم بين دولة غربية واخرى قومية ضعيفة . هو من قبل الدولة القوية . استعمال لاشك فيه .

المفهوم الشيوعي للاستعمار بمساعدة اعداء الامم . ونظم . كما ذكره . على غرض قبل من المستعمرات القيصري . بلغ معظمها في غرب اسيا . واكثراها

جمهورية اسلافية .

• وخلال اثنى من خمس وعشرين سنة . اضاف اعداء الاستعمار . اعني الشيوعيين . عدة جمهوريات اخرى الى مستعمراتهم . وعندما نشبت الحرب العالمية الثانية على ستالين ومتر

معاهدة وقعا وزير خارجية السوفييت مولوتوف . ووزير خارجية متر بيديتوف . وتلقى هذه المعاهدة بالقبول اوروبيا ما بين الروس والالمن . فقام ستالين . على الاستعمار . جمهوريات اسواتيا . ليتوانيا . ولاتفيا . الى اميراطوريته . وهاجم فتلدة

الى قوات الاحتياط الروسي ببطولة فريدة اقرت اعجاب العالم ان ذلك . واقتسم مع متر بعض دول اوروبا الوسطى . وكل هذا دون ان يخلل ستالين عن شغفه الملحن مع الدولة الاشتراكية . ومواصلته محاولته الاستعمارية . وتحت حذائه . وخاصة في اسبانيا حيث استمرت الحرب الاعلية عدة سنوات من اللاتينيات . وانتجت

بانتشار الشيوعيين . واستلام الجنرال فرانكو زمام الامور في اسبانيا .

وللأسف الشديد . فان السياسة الاميركية - في ذلك الوقت - لم تلتزم . فكان يجب ان تلغى خلال اشهر الاخيرة من الحرب . وهو الامر الذي كان يفهمه ويدركه بعض الساسة البريطانيين

تشرشل . فقد كان تشرشل يتكلم على ان يحتل الحلفاء اوسع سيطرة ممكنة من اوروبا . لكي يفسدوا الى الحدود الروسية . اذ امكن . لقطع الطريق على السوفييت ومنعهم من احتلال ما احتلوه

فلا بعد ذلك .

كان تشرشل يلج على الجنرال الاميركي دوايت ايزنهاور في ضرورة التقدم السريع نحو برلين ونجاولها الى الشرق بعد احتلالها . ولكن ايزنهاور لم يتجاوب مع هذا الطلب . وظل الحلفاء يتقدمون ببطء . في الوقت الذي كان فيه السوفييت يعملون بسرعة

ليسيقوا الحلفاء الى برلين وغير برلين .

ولقد عبر تشرشل عن غيظه وشغوره بالمرارة في مذكراته . حيث ذكر كثيرا من قلة حلفائه الاميركيين . وعبر عن خيبة امله

قللا : ان الاميركيين لا يريدون ما هو ابعد من ان يفتحوا . وكان تشرشل مع صاحب فكرة الهجوم على ايطاليا والانفعاك شمالا الى وسط اوروبا لضرب ألمانيا في بطنها حسب تخطيطه . والواقع انه لو لم يتم ذلك . لكانت اوروبا اسوا حالا مما آلت اليه بعد الحرب .

وهذا اسلوب السوفييت على بلاد محتل واروس . كما سمي فيما بعد . ودعوا بسيطرته العسكرية على اوروبا الغربية . كما هو معروف . وكرس الاميركيون خبرتهم السياسية (.....) بالواقعة على انقسام الدول في اوروبا كما اراد ستالين وذلك في المؤتمر الشهير الذي عقد في بيلما . وحضره ستالين وتشرشل وروزفلت

على النحو الذي اوردناه .

## الانهيار الكبير

في ما بين فبراير من ١١-٣ من عام ١٩٤٥ . عقد الرؤساء روزفلت . وتشرشل . وستالين . مؤتمرا في بيلما - السوفييتية لبحثوا شؤون عالم بعد الحرب .

## كان

الهدف من الاجتماع هو اقتسام مناطق الغزو في العالم بين امريكا وروسيا فقط . بعد ان اسفرت الحرب عن خروج كل من الدول الاستعمارية الاوروبية بما في ذلك بريطانيا العظمى نفسها . من حلبة اللعبة . ولقد ادرك تشرشل هذه الحقيقة . فكلت مهمته في توجيه الرئيس الاميركي خلال محادثات بيلما . نظرا لما هو معروف عن الاميركيين من قلة الخبرة في الاعبي السياسية الدولية . بينما كان تشرشل . الاستعماري العريق . يعرف تلك الاعبي جيدا . وقد مرسها ببراعة خلال الحرب . حتى امكن قهر ألمانيا . وانقاذ بريطانيا .

وعلى اية حال . فلم يكن الموقف التفاوضي السوفيتي سيئا . مما مكّن ستالين من الحصول على موافقة امريكا على اخضاع دول اوروبا الشرقية لسيطرته . بحرب الجيش الاحمر .

وكان تشرشل يطمح غيظا من «المذاجة الاميركية» . ومع اراءه بأنه قد بات على العفش . فقد كان يشغل بين الجنين والآخر . لمح الرئيس الاميركي من تقديم تنازلات خطية . وتم الاتفاق بين الحلفاء على اقتسام اوروبا . وعلى الوجود الهزلي لقوات اميركية وبريطانية وفرنسية في برلين . وقبل ان ينتقل الرئيسان الى بحث اخر من جدول الاعمال . تكلم تشرشل وقال

بخطبة السلي الاستعماري العتيق .

أنتى ارى الا يستولى الاتحاد السوفيتي على رومانيا كلها . ثم سحب قلمه ورسم خريطة تقسيمية لرومانيا . وقال لستالين : ارى ان تأخذ روسيا تسعين بالمائة من رومانيا . والشرطة بالمائة

لنا .

كانت تلك لفظة نكية جدا . في الواقع . من السلي البريطاني الخلق . في تقاليد السياسة البريطانية . ذات الاهداف البعيدة . ايجاد متعلق توتر مشتتة باستمرار فلسطين . كشمير . قبرص . الخ .

وكان هذا هو السر في عدم سرعة ردود الفعل السوفيتية العنيفة ضد رومانيا لان لأمريكا عشرة بالمائة منها . وظلت رومانيا سبيا في صداع مستمر للسوفييت .

المهم . كان مؤتمر بيلما ومقراته . نقطة انعطاف في التاريخ الحديث . لانه اوضح معالم صورة عالم ما بعد الحرب . وقلل

مقايلا للعلاقات الاميركية . السوفيتية . الى ان عقد مؤتمر ماطا بين الرئيسين . الاميركي بوش . والسوفيتي جوريبتوف .

ولقد ظلت مقررات مؤتمر ماطا سرية . وما اعان هناك لم يترد عن كلام للاستهزاء الاعلامي . وخلال السنوات الخمس والاربعين التي انقضت على مؤتمر ماطا . كان كل من تلك المقررات السرية مشرب . وفق تطور الاحداث السياسية . الى ان اصبحت معروفة كلها .

وبعد ذلك من الزمن الطويل . من العام (١٩٤٥م) الى العام (١٩٨٩م) عقد المؤتمر الثاني بين امريكا وروسيا - دون ثالث - في ماطا . في مياميها . وعلى ظهر طرادات اميركية وروسية . فكانت الامان تنبه بسرعة خلال هذا العام . انهيارات كبيرة في المعسكر الشيوعي . بما في ذلك روسيا نفسها . والصين . وبول حلف

وارسو في اوروبا الشرقية . إضافة الى الانهيارات التي شهدتها الدول التي تأخذ بثنويات معينة من الشيوعية تحت اسم «الاشتراكية القومية» . وهي اشتراكية مرفوضة قطعاً من قبل الشيوعيين . اشركا انه كما شهد عام ١٩٤٥م . مؤتمر بيلما . ووضع اسس التوسع السوفيتي تحت ستر الشيوعية بالاتفاق ما بين المصالحين . فان عام ١٩٨٩م شهد انهيار الكبير لكل ما هو شيوعي . وكان الرئيس السوفيتي هو احد صنّاع ذلك الانهيار . قبل تم ذلك - يقرى - بالاتفق مع امريكا .

عند ان اسس النظرية الماركسية التي تسمى «الاشتراكية العلمية» . لوجندا ان الانهيار الشيوعي الحالي هو دليل اخر على فشل النظرية

من اسسها . وهو الامر الذي كان يتوقعه كثيرون من المفكرين ورجال السياسة . لاسباب عديدة ذكر فيما يلي اهمها :

• اول : قيام الشيوعية على الاتحاد . واعتباره اسسها لابد منه لكل من يشاء له حظه وغياؤه . ان يتبع هذه النظرية . وقد ورد في النظام الاساسي للحزب الشيوعي الروسي . انه لا يمكن قبول

شيء من دون . في صفوف الحزب حيث لا بد له - والعياذ بالله - ان يكون ملحد .

ومن الطريف . والمضحك . ان علم الاقتصاد الماركسي يقول - او يزعم - انه من غير الممكن التسليم بان الانتاج الزراعي عائد الى الطور المختلطة . من ضمن ذلك وضعه وشمس . وهي امور

تعرف جميعا انها من مشيئة الله وحده . ان شاء ان يزل المخل

الزل . وان شاء ان يحسمه فعل . ولزاد لهذه المشيئة الالهية التي تقول لشئ من كينون .

ولقد مضت على قيام الشيوعية في روسيا سبعين سنة ونصف . ومع هذا فالتنازع الزراعي في اسوا حال . وهو يتناقض بين ان يزيد . ولعلنا نتذكر ان الزعيم الروسي «لينين» قد ارجح من

منصبه في الخصائص . بسبب تدهور الانتاج الزراعي وتناقصه . واستمرار انقراض الروس الى استيراد عشرات المائتين من اثمان

القمح لسد العجز الحاصل في انتاج هذه المادة .

وتحسن كونهن يات وتكث على كل شئوننا . ناسر الفجر

الروسي في الميدان الزراعي بأنه مشيئة الهية . يفك الناس جميعا

امانها عزيزين . ولا سبل ان تغيرها الا بامر الله . جل علاه . وبذلك سلطت كل نظريات علم الاقتصاد الماركسي .

والقول نفسه يتناقض على الصناعة . حيث تضرب روسيا ميمنا

ويسرأ للبحث عن مساعده في اصلاح صناعتها وتطويرها .

فديرات بالاستعانة بآلاتها اليابانية . والطايلية . والفرنسية .

واخيرا : الاميركية لتطوير قطاعات صناعية معينة . بعد ان عجزت اشتراكية ماركس المريضة عن تقديم الحلول المطلوبة

الجواب . وبالأسف الشديد : - ان ماركس كان ينعى في تقديره ان قوة الكفاح التي اقم عليها نظريته . سوف تتم في البول

الصناعية الكبيرة . وبالتحديد . ألمانيا . ثم فرنسا وبريطانيا . اي ان قيام الدولة الشيوعية التي يحلم بها . لم يدخل روسيا في

حسبه من قريب او بعيد . ذلك ان . الشروط والمواصفات التي وضعا لدولة البروليتاريا . لم تكن تتطابق مع روسيا بآية حال من

الاحوال .

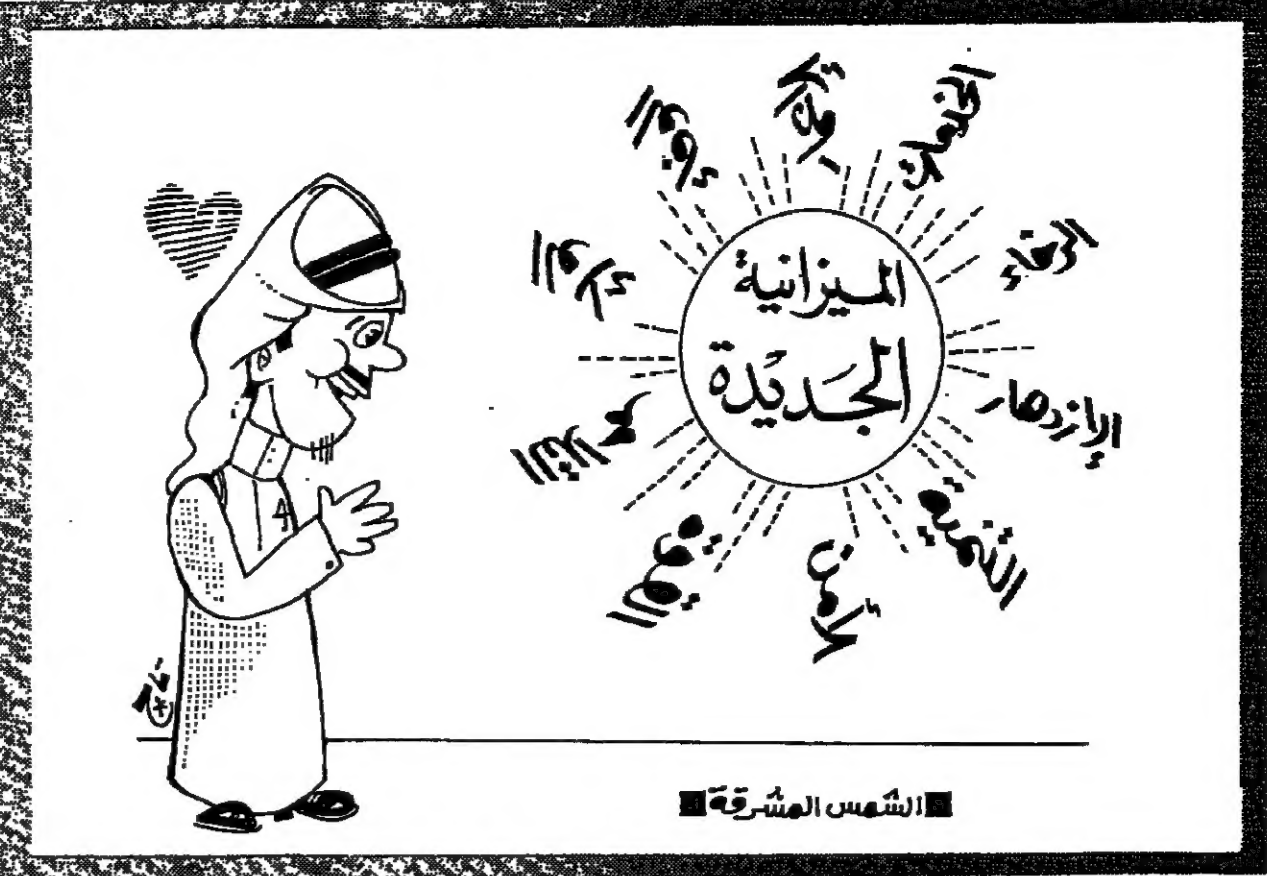
واكثر من هذا . فانه منذ ان أعلن ماركس وانشاز ما يعرف بـ «الماتيسو الشيوعي» . اي البيان الشيوعي الذي يدعو على

العلم الى الاتحاد (.....) . لم تجر اية محاولة للاخذ بالنظرية الشيوعية . وظلت الاحزاب الشيوعية في اوروبا . ضعيفة الاثر .

فخللة العدد . بل ولم ياخذها الناس على محمل الجد . وحسنى الحزب الشيوعي الفرنسي . والحزب الشيوعي

الاطال . وهما من «القرى» الاحزاب الشيوعية في اوروبا الغربية . لم يتكثرا من تحقيق اي تقدم حقيقي . بل ان استطلاعات الراي

العام هناك تدل على ان هذين الحزبين يتراجعا وتناقصا . وكانت انكسالت فوز الرئيس فرانكو متران بالمراسلة في فرنسا . وهو ليس شيوعيا ولكنه اشتراكي . وقد جعلت ميزران محيد



# قراءة في ديوان محمد بن راشد المكتوم



سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم



الشيخ محمد بن راشد المكتوم

يا كيف بعث الي بروحه يداري؟  
وانته مريح البيل ليك ويومك:  
ذاهل منك صحتي ما توعيك  
شخص على جبه ايبين معلوك  
تقطع رجا من كان بالحب يربيك  
يرجيك وانت غيلة الععر دوك  
او لي سؤوا بتذكرك طاريك  
واصفي سجع لابل لثني علوك  
ليت الغدول ايبك عدل غل فيك  
ياخد عيون لي لاجل منها يشوك  
وباشعنا يلق مناخي الشعر المتدوك  
لن من خلال الصياغة وحسن السيل هذا  
روعة الاختيار ليكتبه له الخلد متاراً  
بقول الشاعر العربي ديل الخراي  
يموت ردي الشعر من قبل اهله  
وجيده يبقى وإن مات قلته  
يقول في ذلك :

أصوم من حسن المعاني غيرها  
باحل من الوان الجواهر صفها  
اخترتها والوهيا . واخترتها  
وانرا خطها لاجل من هو قراها  
تستغنى من خلال استعاضتها للقصائد  
الديان عن الزينة وقوة صلة الشاعر  
بقصيدته . فهو دائم الذكر وكثيرا ما  
يستشهد بها بربط الانسان بربه وشرافه  
ومن ثم يواصل روجه . بخلقه . وشكواه  
المريه وما يعاني من السهر والسهد  
وبطوة الحبيب وهو يخاطب النسر  
ويرأسها .

يا مريحا غة الليالي والايام  
واعاد ما تجري وتضي قوتها  
واعاد من صلي سجود وما قام  
واقي الفريش كلها باكلتها  
ذي علة الدنيا وبلي طبع الايام  
تعطي وتاخذ بالحبيل وطوتها  
إن كان جفك في دجى الليل فلام  
عيني ترى كل الليالي اسوتها

تنتظر التي مضى وتعدد الايامي  
ارعى ربيع الزمان اول لياليها  
ومن خلال تنامج حرقه . يسبح في  
فساه رجب ينجي الطير في سجمها  
بهاته ونفثات روجه . تترنزه لصول  
العالم . فلي شعره العاطفي الذي يلف على  
إنتاجه . تظهر فيه الشكوى . والأتين  
والجراح . تقتطف بعض الابيات التي  
يقول فيها

يا مريحا ما ناح طير على الرز  
غنى يسلم صوت وقت المصيفي  
وما تلتك الورقا على عالي اشرف  
تالي الربيع مومجدها . الخريفي  
وتلطف منا في البيت كلمة مجمدات .

وتعني مقدمات . اي بمعنى مقدمة الفصل  
اي بدايته لان إختوتا في الخليل لجهنهم  
يعلمين حرف القاف . جيا !! لهذا قال  
مجمدات . بالحبيم والصحيح هو باللقاف .

يا من على شكاوي ينجد ويسف  
وانا على مناهو حرص ليهفي  
جروح قلبي ما لها طين يعرف  
وجرح الهوى دايم غنى نزيفي

ويتشال : كيف تهنو لمحبة . وكيف  
اللون . وعلى راس اربك سمو الشيخ  
زايد بن سلطان ال نهيان . رئيس دولة  
الامارات العربية المتحدة وسمو الامير خالد  
الفيل . والمكثوم صانع سعيد العتية .

وفتاة الخليل . والمياه . وغيرهم . سما  
حمل الميوان من القصائد التي جرت بينه  
وبينهم او بينهم كالمعارضات .

فمن تلك القصائد بيت الشاعر شكاته  
واعتبر لسو الشيخ زايد بن سلطان .

والهجوم التي تزرقه  
تسلم اهل القلوب المستريحة  
وانا راحت قلبي في عذابي  
سخي النفس والروح السجيعة  
عزيز الشان مرفوع الجنلي  
تغل للنجوم المستجيعة  
شعاع النور ومزون السحلي

لنا محقر في الدنيا المشجعة  
يبيع اليوم فيها والغرابي  
اخاف اللوم عذالي تبيجه  
وانا قلبي عن العذل يلبني  
يزود الشوق في قلبي ليحيه  
عمل يهدي وهني واغرابي

فمن يتدفق شاعري عبة . غزيرة  
وعفا ثر ومغن لا ينضب . واتصاله  
بالشعراء وتواصله معهم منحه هذا

تلقيت ديوان سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم هدية . عن طريق قنصل عام دولة الامارات العربية المتحدة بجده . سعاده الاستاذ محمد صبيح خلفان السويدي . الذي حملته الى رسول منه . لشكرا له هذا الاهتمام ومقبرا له هذه الخطوة الكريمة .

من خلال ادعائها هذا باته يشكل خطراً على اللغة العربية . وانه مدعاة للعالمية . وانه يراحم الشعر العربي الفصح !

فيا هؤلاء . بربكم كفرا ! واضعوا اقلامكم وارفقوا بناكم . قبل ان نغمضكم . وتكثف جهل بضمكم .

والآخر : فلنقتا واه المد مصونة . محفولة !!

والشعر الفصحى سبيل سيد الساحة وان يستلجح اي شعر اخر مزاحمة . او منافسة لا الشعر النبطي . ولا غيره .

والشعر النبطي يمثل شريحة اجتماعية وهو وسيلة التعبير لديها . ولغة الشاعر والباحثين . وبني الجيدان . فالذين حاولوا التقليل من شأنه . من خلال إطلاق بعض السميات التي اجتهدوا لاطلاقها فقالوا بأنه مكالاجل . او الطمتمشي !!

من جرت اثارهم هذا الشعر النبطي . والتهمج عليه . من غير سبب . سوى جعلها به . وابتعادها عن بيئته . وعدم ليلها بأغراضه . وفنونه . وهي تتدرج

من خلال ادعائها هذا باته يشكل خطراً على اللغة العربية . وانه مدعاة للعالمية . وانه يراحم الشعر العربي الفصح !

فيا هؤلاء . بربكم كفرا ! واضعوا اقلامكم وارفقوا بناكم . قبل ان نغمضكم . وتكثف جهل بضمكم .

والآخر : فلنقتا واه المد مصونة . محفولة !!

والشعر الفصحى سبيل سيد الساحة وان يستلجح اي شعر اخر مزاحمة . او منافسة لا الشعر النبطي . ولا غيره .

والشعر النبطي يمثل شريحة اجتماعية وهو وسيلة التعبير لديها . ولغة الشاعر والباحثين . وبني الجيدان . فالذين حاولوا التقليل من شأنه . من خلال إطلاق بعض السميات التي اجتهدوا لاطلاقها فقالوا بأنه مكالاجل . او الطمتمشي !!

من جرت اثارهم هذا الشعر النبطي . والتهمج عليه . من غير سبب . سوى جعلها به . وابتعادها عن بيئته . وعدم ليلها بأغراضه . وفنونه . وهي تتدرج

من خلال ادعائها هذا باته يشكل خطراً على اللغة العربية . وانه مدعاة للعالمية . وانه يراحم الشعر العربي الفصح !

فيا هؤلاء . بربكم كفرا ! واضعوا اقلامكم وارفقوا بناكم . قبل ان نغمضكم . وتكثف جهل بضمكم .

والآخر : فلنقتا واه المد مصونة . محفولة !!

والشعر الفصحى سبيل سيد الساحة وان يستلجح اي شعر اخر مزاحمة . او منافسة لا الشعر النبطي . ولا غيره .

والشعر النبطي يمثل شريحة اجتماعية وهو وسيلة التعبير لديها . ولغة الشاعر والباحثين . وبني الجيدان . فالذين حاولوا التقليل من شأنه . من خلال إطلاق بعض السميات التي اجتهدوا لاطلاقها فقالوا بأنه مكالاجل . او الطمتمشي !!

من جرت اثارهم هذا الشعر النبطي . والتهمج عليه . من غير سبب . سوى جعلها به . وابتعادها عن بيئته . وعدم ليلها بأغراضه . وفنونه . وهي تتدرج

من خلال ادعائها هذا باته يشكل خطراً على اللغة العربية . وانه مدعاة للعالمية . وانه يراحم الشعر العربي الفصح !

فيا هؤلاء . بربكم كفرا ! واضعوا اقلامكم وارفقوا بناكم . قبل ان نغمضكم . وتكثف جهل بضمكم .

والآخر : فلنقتا واه المد مصونة . محفولة !!

والشعر الفصحى سبيل سيد الساحة وان يستلجح اي شعر اخر مزاحمة . او منافسة لا الشعر النبطي . ولا غيره .

والشعر النبطي يمثل شريحة اجتماعية وهو وسيلة التعبير لديها . ولغة الشاعر والباحثين . وبني الجيدان . فالذين حاولوا التقليل من شأنه . من خلال إطلاق بعض السميات التي اجتهدوا لاطلاقها فقالوا بأنه مكالاجل . او الطمتمشي !!

من جرت اثارهم هذا الشعر النبطي . والتهمج عليه . من غير سبب . سوى جعلها به . وابتعادها عن بيئته . وعدم ليلها بأغراضه . وفنونه . وهي تتدرج

من خلال ادعائها هذا باته يشكل خطراً على اللغة العربية . وانه مدعاة للعالمية . وانه يراحم الشعر العربي الفصح !

تلقيت ديوان سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم هدية . عن طريق قنصل عام دولة الامارات العربية المتحدة بجده . سعاده الاستاذ محمد صبيح خلفان السويدي . الذي حملته الى رسول منه . لشكرا له هذا الاهتمام ومقبرا له هذه الخطوة الكريمة .

من خلال ادعائها هذا باته يشكل خطراً على اللغة العربية . وانه مدعاة للعالمية . وانه يراحم الشعر العربي الفصح !

فيا هؤلاء . بربكم كفرا ! واضعوا اقلامكم وارفقوا بناكم . قبل ان نغمضكم . وتكثف جهل بضمكم .

والآخر : فلنقتا واه المد مصونة . محفولة !!

والشعر الفصحى سبيل سيد الساحة وان يستلجح اي شعر اخر مزاحمة . او منافسة لا الشعر النبطي . ولا غيره .

والشعر النبطي يمثل شريحة اجتماعية وهو وسيلة التعبير لديها . ولغة الشاعر والباحثين . وبني الجيدان . فالذين حاولوا التقليل من شأنه . من خلال إطلاق بعض السميات التي اجتهدوا لاطلاقها فقالوا بأنه مكالاجل . او الطمتمشي !!

من جرت اثارهم هذا الشعر النبطي . والتهمج عليه . من غير سبب . سوى جعلها به . وابتعادها عن بيئته . وعدم ليلها بأغراضه . وفنونه . وهي تتدرج

من خلال ادعائها هذا باته يشكل خطراً على اللغة العربية . وانه مدعاة للعالمية . وانه يراحم الشعر العربي الفصح !

فيا هؤلاء . بربكم كفرا ! واضعوا اقلامكم وارفقوا بناكم . قبل ان نغمضكم . وتكثف جهل بضمكم .

والآخر : فلنقتا واه المد مصونة . محفولة !!

والشعر الفصحى سبيل سيد الساحة وان يستلجح اي شعر اخر مزاحمة . او منافسة لا الشعر النبطي . ولا غيره .

والشعر النبطي يمثل شريحة اجتماعية وهو وسيلة التعبير لديها . ولغة الشاعر والباحثين . وبني الجيدان . فالذين حاولوا التقليل من شأنه . من خلال إطلاق بعض السميات التي اجتهدوا لاطلاقها فقالوا بأنه مكالاجل . او الطمتمشي !!

من جرت اثارهم هذا الشعر النبطي . والتهمج عليه . من غير سبب . سوى جعلها به . وابتعادها عن بيئته . وعدم ليلها بأغراضه . وفنونه . وهي تتدرج

من خلال ادعائها هذا باته يشكل خطراً على اللغة العربية . وانه مدعاة للعالمية . وانه يراحم الشعر العربي الفصح !

فيا هؤلاء . بربكم كفرا ! واضعوا اقلامكم وارفقوا بناكم . قبل ان نغمضكم . وتكثف جهل بضمكم .

والآخر : فلنقتا واه المد مصونة . محفولة !!

والشعر الفصحى سبيل سيد الساحة وان يستلجح اي شعر اخر مزاحمة . او منافسة لا الشعر النبطي . ولا غيره .

والشعر النبطي يمثل شريحة اجتماعية وهو وسيلة التعبير لديها . ولغة الشاعر والباحثين . وبني الجيدان . فالذين حاولوا التقليل من شأنه . من خلال إطلاق بعض السميات التي اجتهدوا لاطلاقها فقالوا بأنه مكالاجل . او الطمتمشي !!

من جرت اثارهم هذا الشعر النبطي . والتهمج عليه . من غير سبب . سوى جعلها به . وابتعادها عن بيئته . وعدم ليلها بأغراضه . وفنونه . وهي تتدرج

من خلال ادعائها هذا باته يشكل خطراً على اللغة العربية . وانه مدعاة للعالمية . وانه يراحم الشعر العربي الفصح !

فيا هؤلاء . بربكم كفرا ! واضعوا اقلامكم وارفقوا بناكم . قبل ان نغمضكم . وتكثف جهل بضمكم .

والآخر : فلنقتا واه المد مصونة . محفولة !!

والشعر الفصحى سبيل سيد الساحة وان يستلجح اي شعر اخر مزاحمة . او منافسة لا الشعر النبطي . ولا غيره .

والشعر النبطي يمثل شريحة اجتماعية وهو وسيلة التعبير لديها . ولغة الشاعر والباحثين . وبني الجيدان . فالذين حاولوا التقليل من شأنه . من خلال إطلاق بعض السميات التي اجتهدوا لاطلاقها فقالوا بأنه مكالاجل . او الطمتمشي !!

من جرت اثارهم هذا الشعر النبطي . والتهمج عليه . من غير سبب . سوى جعلها به . وابتعادها عن بيئته . وعدم ليلها بأغراضه . وفنونه . وهي تتدرج

من خلال ادعائها هذا باته يشكل خطراً على اللغة العربية . وانه مدعاة للعالمية . وانه يراحم الشعر العربي الفصح !

فيا هؤلاء . بربكم كفرا ! واضعوا اقلامكم وارفقوا بناكم . قبل ان نغمضكم . وتكثف جهل بضمكم .

والآخر : فلنقتا واه المد مصونة . محفولة !!

والشعر الفصحى سبيل سيد الساحة وان يستلجح اي شعر اخر مزاحمة . او منافسة لا الشعر النبطي . ولا غيره .

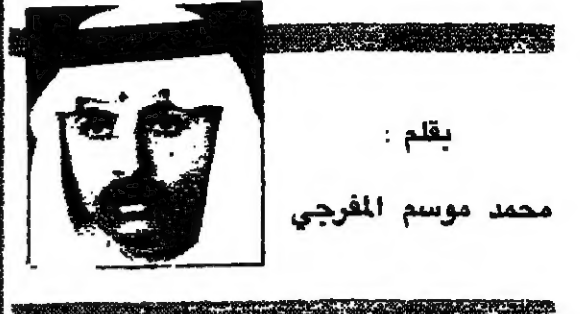
والشعر النبطي يمثل شريحة اجتماعية وهو وسيلة التعبير لديها . ولغة الشاعر والباحثين . وبني الجيدان . فالذين حاولوا التقليل من شأنه . من خلال إطلاق بعض السميات التي اجتهدوا لاطلاقها فقالوا بأنه مكالاجل . او الطمتمشي !!

من جرت اثارهم هذا الشعر النبطي . والتهمج عليه . من غير سبب . سوى جعلها به . وابتعادها عن بيئته . وعدم ليلها بأغراضه . وفنونه . وهي تتدرج

من خلال ادعائها هذا باته يشكل خطراً على اللغة العربية . وانه مدعاة للعالمية . وانه يراحم الشعر العربي الفصح !

فيا هؤلاء . بربكم كفرا ! واضعوا اقلامكم وارفقوا بناكم . قبل ان نغمضكم . وتكثف جهل بضمكم .

والآخر : فلنقتا واه المد مصونة . محفولة !!



محمد موسم المرفجي

يقلم :

محمد موسم المرفجي



# ناظر يفتتح خط البترول العراقي المار بالأراضي السعودية



هشام ناظر

الرياض - محمد القادي  
يفتح معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط والتجارة الأستاذ هشام ناظر ومعالي وزير النفط العراقي الأستاذ عصام الجبلي يوم الثلاثاء القادم الثاني عشر من شهر جمادى الثاني التاسع من يناير خط البترول العراقي المار بالأراضي السعودية والذي يبلغ طوله (٦٦٠) كم ويحتوي على ستة مضخات ضخ بطاقة الانتاجية مليون وخمسة وستين برميل يومياً وكان العمل بإنشائه قد بدأ في عام ١٩٨٧ حيث يبدأ من العراق الى مرفأ ميناء ينبع على الساحل الغربي للمملكة.



## فطسة متكاملة للخدمات الصحية خلال موسم الحج القادم

مكة المكرمة - عبدالعزيز غزالي  
عقدت لجنة الخدمات الصحية المنبثقة عن لجنة الحج المركزية صباح امس اجتماعها لبحث خطة العمل الصحية في مكة المكرمة وللخدمات الصحية في موسم الحج القادم ١٤١٠ هـ. وشارك في الاجتماع معالي وزير البترول والثروة المعدنية الأستاذ هشام ناظر ومعالي وزير النفط العراقي الأستاذ عصام الجبلي ومعالي وزير البترول والثروة المعدنية السعودي الدكتور عبد الله بن عبدالعزيز.

## ٢٢٢ عيضة تشريعية بمكتب التشريع بكليسيه الطب بجامعة الملك عبد العزيز

جدة - النور - راس  
بلغ عدد العيضة التشريعية للجمعية العامة للجمعية الطبية السعودية ٢٢٢ عيضة تشريعية تشمل أعضاء الجمعية للفترة ١٤١٠ هـ. وتحت شعار «العلمية والحيادية» تم اختيار ١٨ عضواً من بين ٢٢٢ عضواً للجمعية العامة للجمعية الطبية السعودية.

## في الاجتماع الثاني للحماية المدنية

الرياض - محمد القادي  
بدأ صباح امس الاجتماع الثاني لدرء ادارات اقسام الحماية المدنية بالدفاع المدني للمملكة وذلك بقاعة الاجتماعات في مقر المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض.

## المناسق في شطون

استد بجزر - راس  
تم عقد قران الشاب اسعد جنيح بجزر الوطيف بامانة العاصمة المقدسة على يد الشيخ محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب في شهر ربيع الثاني ١٤١٠ هـ.

## جهود بلدية لاستقبال المصطافين في الطائف

الطائف - مكتب الشؤ - راس  
تقوم بلدية الطائف حالياً بإعداد خطة لاستقبال المصطافين في موسم الحج القادم ١٤١٠ هـ.

## تعمية الموارد البشرية

عندما تخصص نسبة ٢٥٪ من حجم ميزانية الخطه الخسبه للخدمة البشرية فان ذلك يعنى مدى الاهتمام الذي توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين وسموه ولى عهده الامين للأشخاص السعودى الذين تعتبره الثروة الحقيقية التي لا ينضب معينها.

## وزير العدل يستقبل السفير الباكستاني

الرياض - راس  
استقبل معالي وزير العدل ورئيس مجلس القضاء الاعلى بوزارة العدل محمد بن ابراهيم بن جبير اسد سفير باكستان لدى المملكة السيد محمد ولي الله خان خيشتي.

## فروع مؤسسة التعليم الفني تستعد للمشاركة في فعاليات اسبوع الشجرة

تجرى الوحدات التعليمية والتدريبية التابعة لمؤسسة التعليم الفني والتدريب المهني في المدن والمناطق استعدادات اللازمة للمشاركة في الاحتفال بأسبوع الشجرة الثالث عشر والذي سيقام في المملكة خلال الفترة من ١٨ حتى ٢٤ من شهر ربيع الثاني ١٤١٠ هـ.

## حسن البناء

## الهندسة المعمارية والفنية

بريدة/ سليمان الركيان  
يجري المعهد التقني التجاري في بريدة والتابع للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني استعدادات اللازمة لعرض المعرض الكتاب الرابع للعام الدراسي الحالي والذي تقدر ان تبدأ فعاليته خلال الفترة من ١٨ - ٢٠ من ربيع القادم وذلك بقصر صلالة مركز الملك خالد الحضاري.

## تعلن مؤسسة ابراهيم لبيتا

عن فقدان لوحة  
السيارة رقم ٥٨٧٩٩٣  
رأس ترميل انزواشيتال  
فعل من يجهدها تسليمها  
لمروحة جدة.

## عماد محمد أحمد

الأردن في الخسبة عن لبقها  
١- استشارة سيارة سيارتا ٨١ رقم  
البريد ١٠٨٤٠٠٠٠  
من مرور جدة  
٢- حصة تكافؤ الصادرة من المذكره  
بالرياض رقم ١٩٩٠٠٠٠٠  
١٤٠٩/١٠/١٠ هـ  
٦٦٧١٤٩٦

## مطعم مهران

تصليحه حسين سعيد حزمه ماني  
يعان عن فقد رخصه المطعم  
٥٢٢/٥٢٢  
٤٠٧/٤١٣  
تأمل من يستر عليها أن يسلمها الى أقرب  
بلدية أو صاحب المطعم وله الشكر ..

## في الاحتفال بذكرى انطلاق الثورة الفلسطينية .. الامير سلمان :

## مؤلف المملكة نسابات لا ينزع مزغ في دعم القضية الفلسطينية

الرياض - واس - رعى صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض مساء امس الاحتفال بمناسبة ذكرى مرور ٢٥ عاماً على انطلاق الثورة الفلسطينية بحضور صاحب السمو الملكي الامير سالم بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وذلك في قاعة الاحتفالات بجامعة الملك سعود.



الاحتفال بالثورة الفلسطينية .. لوحة اهداءها السفير الفلسطيني لسمو الامير سلمان

وقد بدأ الحفل بالقرآن الكريم. واد استهل الحفل بتلاوة آي من الذكر الحكيم شاعر سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز بعدها والحضور عرضاً لاسباب فلسطين.

## أتكى من اسود الشرى

ويعد ذلك التي الاستاذ عديان بن خبير نائب رئيس اللجنة الشعبية لمساعدة مجاهدي فلسطين قصيدة عنوانها «أتكى من اسود الشرى» تصور المجاهدين الفلسطينيين في تفاهلهم للشروع من خلال الانتفاضة الشعبية ضد الممارسات الإسرائيلية التي لم تلغ في تصديها لفتح الانتفاضة.

## موقفنا ثابت لا يتزعزع

يشرى ان اشارك هذه الليلة في حكمه الكريم بمناسبة مرور خمسة وعشرين عاماً على الثورة الفلسطينية المستمرة ممثلاً للمملكة العربية السعودية ملكاً وحكماً وشعباً.

## علايات قديمة

يوجد سموه سابقاً ان اعلمته المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من انها مع ما يقره ويقره الفلسطينيون وقال .. فاقتم يا اخواننا الفلسطينيين اخيراً لانفسكم ما ترويهن وما يتلهم مع واقعكم ومع ما تستلهمونه ونحن معكم ولاه آخر ادينا غير ذلك.

## الاحتفال بتخريج الدورة ٢٩ مسن مركز

## التجديد والتطوير بمرحلة العاصمة المقدسة

مكة المكرمة/ عبدالعزيز غزالي  
بحضور مدير شرطة العاصمة المقدسة اللواء هاشم عثاري احتفل مركز التجديد والتطوير بمرحلة العاصمة المقدسة يوم امس بتخريج الدورة الخامسة والعشرين. واد بدأ الحفل باي من الذكر الحكيم ثم القى مدير المركز اللواء هاشم عثاري كلمة استعرض فيها نشاطات المركز الذي يعد اول مركز في المملكة مشيراً الى انه قد تخرج منه ٢٨ دورة.

## التمهيد والتطوير بمرحلة العاصمة المقدسة

بعد ذلك بدأ العرض العسكري قدم طلبة المعهد بعض العروض الخاصة بإدخال عن التمس بعض العروض العسكرية الأخرى. وفي نهاية الحفل قام مدير شرطة العاصمة المقدسة اللواء هاشم عثاري بتسليم الشهادات التقديرية للطلاب المشاركين في الدورة.

## التمهيد والتطوير بمرحلة العاصمة المقدسة

وفي تصريح له أوضح مدير شرطة العاصمة المقدسة اللواء هاشم عثاري ان هذه الدورة تعد من الدورات المتميزة التي ينظمها المركز لتتميز باحتياجات التدريبية والرقابية العسكرية.

## التمهيد والتطوير بمرحلة العاصمة المقدسة

الامير تالف بن عبد العزيز يسوق تليفه والمتابعة المباشرة من قبل مدير عام الدفاع المدني الفريق هاشم بن محمد عبد الرحمن. واد بدأ الحفل باي من الذكر الحكيم ثم القى مدير المركز اللواء هاشم عثاري كلمة استعرض فيها نشاطات المركز الذي يعد اول مركز في المملكة مشيراً الى انه قد تخرج منه ٢٨ دورة.

## التمهيد والتطوير بمرحلة العاصمة المقدسة

وقد شارك في هذا المؤتمر ما يزيد عن (١٤٠) مشاركاً يمثلون دول المنطقة ومن الخبراء والاختصاصيين في مجال الامانة وممثلو الجسعات المحلية والاقليمية والدولية والمنظمات العاملة في هذا المجال. وقد انتخب المؤتمر في مستهل اجتماعاته سعادة الشيخ عبدالله الفالح رئيس لجنة الشرق الاوسط والمؤتمر الاقليمي لشؤون الكوادرين رئيساً للمؤتمر والكبير محمد عبد السلام مستشاراً لجنه الشرق الاوسط العربية قريبا عاماً.

## التمهيد والتطوير بمرحلة العاصمة المقدسة

وقد شارك في هذا المؤتمر ما يزيد عن (١٤٠) مشاركاً يمثلون دول المنطقة ومن الخبراء والاختصاصيين في مجال الامانة وممثلو الجسعات المحلية والاقليمية والدولية والمنظمات العاملة في هذا المجال. وقد انتخب المؤتمر في مستهل اجتماعاته سعادة الشيخ عبدالله الفالح رئيس لجنة الشرق الاوسط والمؤتمر الاقليمي لشؤون الكوادرين رئيساً للمؤتمر والكبير محمد عبد السلام مستشاراً لجنه الشرق الاوسط العربية قريبا عاماً.

## موقفنا ثابت لا يتزعزع

يشرى ان اشارك هذه الليلة في حكمه الكريم بمناسبة مرور خمسة وعشرين عاماً على الثورة الفلسطينية المستمرة ممثلاً للمملكة العربية السعودية ملكاً وحكماً وشعباً.

## علايات قديمة

يوجد سموه سابقاً ان اعلمته المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من انها مع ما يقره ويقره الفلسطينيون وقال .. فاقتم يا اخواننا الفلسطينيين اخيراً لانفسكم ما ترويهن وما يتلهم مع واقعكم ومع ما تستلهمونه ونحن معكم ولاه آخر ادينا غير ذلك.

## الاحتفال بتخريج الدورة ٢٩ مسن مركز

## التجديد والتطوير بمرحلة العاصمة المقدسة

بعد ذلك بدأ العرض العسكري قدم طلبة المعهد بعض العروض الخاصة بإدخال عن التمس بعض العروض العسكرية الأخرى. وفي نهاية الحفل قام مدير شرطة العاصمة المقدسة اللواء هاشم عثاري بتسليم الشهادات التقديرية للطلاب المشاركين في الدورة.

## التمهيد والتطوير بمرحلة العاصمة المقدسة

وفي تصريح له أوضح مدير شرطة العاصمة المقدسة اللواء هاشم عثاري ان هذه الدورة تعد من الدورات المتميزة التي ينظمها المركز لتتميز باحتياجات التدريبية والرقابية العسكرية.

## التمهيد والتطوير بمرحلة العاصمة المقدسة

الامير تالف بن عبد العزيز يسوق تليفه والمتابعة المباشرة من قبل مدير عام الدفاع المدني الفريق هاشم بن محمد عبد الرحمن. واد بدأ الحفل باي من الذكر الحكيم ثم القى مدير المركز اللواء هاشم عثاري كلمة استعرض فيها نشاطات المركز الذي يعد اول مركز في المملكة مشيراً الى انه قد تخرج منه ٢٨ دورة.

## التمهيد والتطوير بمرحلة العاصمة المقدسة

وقد شارك في هذا المؤتمر ما يزيد عن (١٤٠) مشاركاً يمثلون دول المنطقة ومن الخبراء والاختصاصيين في مجال الامانة وممثلو الجسعات المحلية والاقليمية والدولية والمنظمات العاملة في هذا المجال. وقد انتخب المؤتمر في مستهل اجتماعاته سعادة الشيخ عبدالله الفالح رئيس لجنة الشرق الاوسط والمؤتمر الاقليمي لشؤون الكوادرين رئيساً للمؤتمر والكبير محمد عبد السلام مستشاراً لجنه الشرق الاوسط العربية قريبا عاماً.

## التمهيد والتطوير بمرحلة العاصمة المقدسة

وقد شارك في هذا المؤتمر ما يزيد عن (١٤٠) مشاركاً يمثلون دول المنطقة ومن الخبراء والاختصاصيين في مجال الامانة وممثلو الجسعات المحلية والاقليمية والدولية والمنظمات العاملة في هذا المجال. وقد انتخب المؤتمر في مستهل اجتماعاته سعادة الشيخ عبدالله الفالح رئيس لجنة الشرق الاوسط والمؤتمر الاقليمي لشؤون الكوادرين رئيساً للمؤتمر والكبير محمد عبد السلام مستشاراً لجنه الشرق الاوسط العربية قريبا عاماً.

## التمهيد والتطوير بمرحلة العاصمة المقدسة

وقد شارك في هذا المؤتمر ما يزيد عن (١٤٠) مشاركاً يمثلون دول المنطقة ومن الخبراء والاختصاصيين في مجال الامانة وممثلو الجسعات المحلية والاقليمية والدولية والمنظمات العاملة في هذا المجال. وقد انتخب المؤتمر في مستهل اجتماعاته سعادة الشيخ عبدالله الفالح رئيس لجنة الشرق الاوسط والمؤتمر الاقليمي لشؤون الكوادرين رئيساً للمؤتمر والكبير محمد عبد السلام مستشاراً لجنه الشرق الاوسط العربية قريبا عاماً.

## التمهيد والتطوير بمرحلة العاصمة المقدسة

وقد شارك في هذا المؤتمر ما يزيد عن (١٤٠) مشاركاً يمثلون دول المنطقة ومن الخبراء والاختصاصيين في مجال الامانة وممثلو الجسعات المحلية والاقليمية والدولية والمنظمات العاملة في هذا المجال. وقد انتخب المؤتمر في مستهل اجتماعاته سعادة الشيخ عبدالله الفالح رئيس لجنة الشرق الاوسط والمؤتمر الاقليمي لشؤون الكوادرين رئيساً للمؤتمر والكبير محمد عبد السلام مستشاراً لجنه الشرق الاوسط العربية قريبا عاماً.

## التمهيد والتطوير بمرحلة العاصمة المقدسة

وقد شارك في هذا المؤتمر ما يزيد عن (١٤٠) مشاركاً يمثلون دول المنطقة ومن الخبراء والاختصاصيين في مجال الامانة وممثلو الجسعات المحلية والاقليمية والدولية والمنظمات العاملة في هذا المجال. وقد انتخب المؤتمر في مستهل اجتماعاته سعادة الشيخ عبدالله الفالح رئيس لجنة الشرق الاوسط والمؤتمر الاقليمي لشؤون الكوادرين رئيساً للمؤتمر والكبير محمد عبد السلام مستشاراً لجنه الشرق الاوسط العربية قريبا عاماً.








٤٢ مقسما.. و٢٤٢٧٧٤ خطا عاملا.. و٢١٠٣ هواتف سياره

[illegible]

تمامة

امتیاز  
الإعلان





# البعوض لا ينقل فيروس الإيدز

غزانا الإيدز بصمت ولكن يذهب عنا الأبعد عنا

المكافحة في حاجة لجهود موحدة وتعاون بين منظمات الصحة

■ متتابعة لأحد أهم الموضوعات التي تشغل بال العالم اليوم.. ألا وهو موضوع منع انتشار وباء الإيدز.. واستكمالا للحوار الذي دار في الندوة التي انعقدت في شهر ديسمبر من العام الماضي، والتي جاءت تلبية لدعوة منظمة الصحة العالمية لاعتبار يوم الأول من ديسمبر من كل عام هو اليوم العالمي لمكافحة الإيدز.. قلم عدد من الحضور.. وكلمهم من الشباب.. بإلقاء الأسئلة التوضيحية على أعضاء الندوة وهم:

الدكتور حسين الجزائري والدكتور حلي وهدان، والدكتور مالك بدري، والدكتور صدقي البدلي، وكان الجزء الأول منها والذي تقدمه اليوم عن أعراض المرض، واستعداد الإنسان لحمل المرض وغنى ذلك من المعلومات.. وكان السؤال الأول:

**البعوض والإيدز**

● نكرتم أن الحشرات لا تنقل الفيروس، ولكن البعوض الذي يعيش على الدم هل قادر على نقل المرض كسلوب لطريقة نقل الدم مثل مرض الملاريا؟

● يقول الدكتور حسين الجزائري.. الواقع إذا نظرنا إلى هذه الحالة من الناحية النظرية الشككية ربما كان هذا صحيحا.. لكن أود منا أن أفكر بعض الحقائق العلمية.. أولا هناك فرق كبير بين نقل الدم وإسالة البعوضة.. لأن البعوضة تأخذ دم من الإنسان ثم تتركه حتى تهضم ما امتصته.. لأن الدم بالنسبة لها يعد غذاءها، ولا تعود إلى لسع إنسان آخر لتحقن هذا الدم ثانية، فهي عندما تذهب إلى إنسان لا يكون بقصد أخذ كمية دم منه لغذائها.

وبالنسبة لحالة انتقال مرض الملاريا - وهو ميكروبي وليس فيروس - مختلفة تماما، فالبعوضة عندما تأخذ دم من إنسان مصاب بالملاريا يدخل الميكروب إلى جسم البعوضة حيث يتكاثر فيه، ويتواجد في لعابها، وعندما تقوم بلسع إنسان آخر فإنها تنقل لعابها عند اللسعة، وذلك بقصد تهيئة المنطقة حتى يتكاثر فيها الدم وتستطيع البعوضة أن تمتصه.

أما فيروس الإيدز إذا دخل جسم البعوضة فإنه لا يتكاثر مثل الميكروب، وجسم البعوضة ليس مكانا صالحا لتكاثر الفيروس أكثر من ١٠ أيام، وهذه راحة من أجل التخلص من الفيروس، وتحتوي على الفيروس بمواجهة الخلايا ويستمع ويوجد في الجسم لكن دون أعراض.

ثم تبدأ المرحلة الثالثة وهي الفترة التي يتم فيها تصخم في الغدد اللعابية، الغدد اللعابية الأمامية أو تحت الأبط والرقبة ومجموعات أخرى، مع انخفاض في الوزن مع عرق شديد في الليل، يصاحبه أسهال مزمن دون سبب معروف، وكحة مزمنة، أو تظهر أي من هذه الأعراض منفصلة، بمعنى أنه ليس بالضرورة أن تكون الأعراض كلها مجتمعة في وقت واحد، وتستمر هذه الأعراض من أسبوع إلى أسبوعين، ثم تختفي تماما، ثم تعود من جديد مرة أخرى وهكذا على فترات متباعدة نسبيا ومتتالية، وكلما تقدم المرض في الجسم، كلما قرب الوقت الزماني لظهور الأعراض.

ثم تأتي المرحلة الرابعة وهي المرحلة التي يكون فيها تصخم الغدد اللعابية مستمرا وظاهرا، ويصل انخفاض الوزن بنسبة ١٠ بالمائة، ويستمر وجود الأعراض السابقة التي تظهر في المرحلة الثالثة وهذه ما تسمى بمرحلة ما قبل الإيدز.

بعد ذلك يذهب عن هذه الأعراض العدوى الانتهازية، لأن جهاز المناعة في الجسم يكون قد فقد قدرته بكتائر فيروس الإيدز، وبالتالي تكون الصورة المرضية قد اكتملت، فالجسم لا يقاوم أي مرض طارئ، بالإضافة إلى استمرار وجود الأعراض الخاصة بالمرض.

وعلى ذلك تكون الصورة الكاملة هي الإصابة بالإيدز وربما يحدث ذلك بعد خمس سنوات.. أو تمتد لمدة إلى عشر سنوات.

**لا توجد طرق أخرى**

● حددتم طرق انتقال الفيروس

بثلاثة.. فهل هناك طرق أخرى لانتقال

عدوى مرض الإيدز؟

● يجزم العلم والبحث العلمي أن طرق انتقال العدوى منسجمة في ثلاثة طرق فقط.. الاتصال الجنسي المبرمج، ونقل الدم، ومن الأم المصابة إلى الجنين.

ولكن هناك من يقول أن المرض ينتقل بطرق أخرى، مثل انتقال العدوى عن طريق الحشرات، واستعمال أدوات

المرضى، واستخدام أدوات المياه، واستخدام أدوات السباحة، والملاسة

وغير ذلك من الطرق التي لا يوجد لها دليل علمي، ولا يوجد لها أساس علمي، ولا يوجد لها أساس طبي.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم أن سلام بأن يقصر اختياره على الشائع

في أم العرب.

وإن هذه الطرق يلزم



# حُب من ورق !!

محمد الراشد

طرفا.. هي تتحدث.. تسأل.. تجادل وهو يلوذ بالصمت  
 ●● ولما كان البعض يعتقد أن الزواج السعيد يقوم على هذا الجدل الزوجية لا ترى  
 زوج لا يسمع... فقد يكون هذا صحيحا ولكن ليس مع الجميع.. ولما مع زوجة  
 (سطلحة) حياها فراخ... وعلمها مزاج.. امرأة بلا مشاعر.. بلا احساس.. بلا معنى  
 بلا طموح.. تجد سعادتها في عائلها الخاص مع زوج من نفس صفتها.. ساهي  
 ولاهي.. لا يس لديها أن تغفل ما يحولها من قبل أن تتركه وشأنه.. لا تسكت.. لا  
 تهتلم.. لا شكوي.. لا مسامحة..  
 ولا شك أن انصر هذا الجدل يجعلون فعلا المعنى الحقيقي للسعادة الزوجية.. والذي  
 لا يلتفتي أبدا معه في نهر واحد.. غاية سعادة هذه التي تخلو من أهم مقاديرها (المشقة)  
 (التي)  
 ●● أبة سعادة هذه.. التي تلتقي أبسط مؤامراتها.. فكلبهما كل حجم كبير  
 وغود فويا لا قيمة له إذا خلا من الحرارة والدفء والحياء التي يبعثها الحوار والتفكير  
 وينسجها الخلف والاختلاف في الأفكار والرؤى والصور.. وهي ما يعرف بملح الحب..  
 وبهلات الزواج..  
 فمن الضروي جدا إقامة حياة زوجية سعيدة مستقرة هائلة أن تكون هناك زوجة  
 ترى.. وزوج يسمع.. وأن يكون هناك تقاء وتقاء وخلاف على خارطة العلاقة بينهما من  
 أجل سعادة طاقم مشتركة تملأ حياتهما أنسا وطيبا  
 فلتكن صدا أو ادعاء ثورث للأن لا جلا أو عجلا وتصيب العلاقة بينهما  
 بالتصنع.. أريد من التصديق حينا.. ومن التصديق حينا آخر.. ولا بأس من خلاف يتبعه  
 التقاء.. ومن برق ورعد يتبعه مطر..

●● هل صحيح أن الزواج السعيد ثمره طيبة زوجة لا ترى.. وزوج لا يسمع كما  
 يقولون  
 إذا عرفنا حدود الأشياء التي يتبعن على الزوجية غض بصرها عنها.. والإستياء التي  
 يحسن بالزوج تجاهها تماما وكأنه لم يسمع شيئا أمكن لنا الإجابة على هذا السؤال سليا  
 أو إيجابا..  
 فمن غير المعقول أن تسير عربة الزواج السعيد وهي تكل في مقصورتها زوجة ترى كل  
 شيء.. وتتعمد عدم رؤيتها مرأا للمشاكل..  
 وزوج يسمع كل شيء.. ويتعمد التعتيش.. طلبا للهدوء من الخلافات..  
 ●● زوجة ترى زوجها يمارس شتى ألوان الأعمال معها.. سهر حتى ساعة متأخرة من  
 الليل مع أصحابه.. هاتك مكتبته مشغول (٢٤ ساعة) في الـ ١٢ ساعة.. جفك معلته  
 لها.. هروبه المستمر خارج أسوار المنزل.. عدم اهتمامه بأبنائه ومطلبة دروسهم..  
 ●● ترى كل هذه الممارسات الخاطئة وغيرها فتضع على عينيها غشاوة سميكة.. متعا  
 للتصديق معه.. أو حرصا على عدم إطفاء شعلة السعادة الخافتة.. وقد تعيش هذا الدور  
 السليمي لإلتفاتتها لتعيش عليها كما تحب.. زيارات وحفلات.. الخ.. سيبدا الزوج  
 لتتحقق رغبتها عدم التصديق معه بالإستة والإستغرات والإتهامات رغم كل ما  
 تتشاهد من ممارسات خاطئة.. على طريقة كل واحد في حله أحسن..  
 ●● وهذا الزوج.. الذي يتجاهل كل ما يصل إلى سمعه من أخبار وتصرفات ومعلومات  
 تطل زوجته وأسلوب حياتها وأدائها شؤون البيت.. فقد تكون كثيرة الخروج.. مولعة  
 بالزيارات متعلقة بالأسواق.. شرارة.. وكافة أشياء متعلقة إلى غير ذلك من السلوكيات  
 التي تخرج تحت بند (خطأ)..  
 ●● يرى كل هذه الممارسات.. ويكتشف دور الكوسيس.. الذي لا ينفك بكلمة واحدة  
 طوال المشهد..  
 ●● صورة أخرى.. لهذه الإنانية المفرطة.. والسلبية القاتلة.. تتمثل في الغفلة لفة  
 الحوار مع نفسه الآخر.. وإذا سمح له بالدخول فله يكتفي بأن يكون من طرف واحد..



تاريخ الأدب

## المفكرون في نظريول جونسون

# تناقض حاد بين الحياة الخامنة والأفكار المطبوعة

وعند الرجل العادي تتوافق كلمة «مفكر» مع صورة شخصية لها  
 ملامح معينة.. فهو ذلك الرجل الذي يضع النظرات على عينييه ويترك  
 شعره مرصا ويقول كلمات صعبة بصوت عميق أو متهدج.. وهو ذلك  
 الرجل الذي لا يعيا بلخير الحياة العادية أو بللوضة.. ويشترى كتابا لا  
 يقرأها أحد غيره.. ويرى أفلاما لا يشاهدها أحد سواء

المفكر.. هو ذلك الشخص الذي يكسب خبز يومه من عمل ذهني بدلاً  
 من العمل اليدوي.. وطبقة المفكرين تشمل فئات واسعة بداية من عالم  
 الطبيعة الفلكية وحتى البحر الرياضي إلى صحيفة.. وتميل بعض  
 التعريفات لأن تجمع بين طبقة المفكرين النضاليين والمحتلين لهولتهم في  
 استخدام الذهن في الاحتيل على الناس..



برنولد بريخت

لنا  
 ويبحث المؤلف في علاقة هؤلاء المفكرين  
 بأسرهم وبمستقبلهم وبمستقبلهم.. وعلاقتهم  
 الاجتماعية وما إلى ذلك..  
 ويستمد الكتاب ملته من النص الأدبية  
 والوثائق وشهادة الشهود والرسائل  
 وينطلق من رؤى باعتبار دونجيا لمفكر  
 الحديث..  
 «عيوب مشتركة»  
 ون جميع المفكرين الذين يهتم المؤلف  
 توجد عيوب مشتركة لبيت وهي عدم  
 الاعتراف بالشخصية تجاه الأصحاب  
 والمضيقين.. وعدم مراعاة أموال الآخرين..  
 والتعدي الهيكلي أمام أقل اعتراض من  
 ضحاياهم والميل الجريء للنس الحقيقة من  
 قرب عندما يكون هذا مناسبا لهم.. والتزعة  
 الانكسارية للقضية تجاه الخصوم والغربة  
 الحقيقية أو الوهمية.. ون معاملة النساء  
 سواء كن أمهات أو أخوات أو ابنة أو  
 أصغاره أو حتى معاونين بشيرون بوصفية  
 وبصورة غير عادلة..

ويبحث المؤلف في علاقة هؤلاء المفكرين  
 بأسرهم وبمستقبلهم وبمستقبلهم.. وعلاقتهم  
 الاجتماعية وما إلى ذلك..  
 ويستمد الكتاب ملته من النص الأدبية  
 والوثائق وشهادة الشهود والرسائل  
 وينطلق من رؤى باعتبار دونجيا لمفكر  
 الحديث..  
 «عيوب مشتركة»  
 ون جميع المفكرين الذين يهتم المؤلف  
 توجد عيوب مشتركة لبيت وهي عدم  
 الاعتراف بالشخصية تجاه الأصحاب  
 والمضيقين.. وعدم مراعاة أموال الآخرين..  
 والتعدي الهيكلي أمام أقل اعتراض من  
 ضحاياهم والميل الجريء للنس الحقيقة من  
 قرب عندما يكون هذا مناسبا لهم.. والتزعة  
 الانكسارية للقضية تجاه الخصوم والغربة  
 الحقيقية أو الوهمية.. ون معاملة النساء  
 سواء كن أمهات أو أخوات أو ابنة أو  
 أصغاره أو حتى معاونين بشيرون بوصفية  
 وبصورة غير عادلة..

عن المفكرين صدر أخيرا كتاب للمؤلف  
 الإنجليزي بول جونسون بعنوان المفكرين  
 لكنه لا يأخذ بهذا التعريف أو الوصف..  
 وإنما يجمع شخصيات أدبية وفنية  
 وفلسفية متفرقة مثل الفيلسوف والمفكر  
 الفرنسي جان جاك روسو والمخرج  
 السينمائي الألماني فاسيلندر وإيسن  
 وتولستوي وبريخت وغيرهم..  
 والكتاب لا يتناول أصل هؤلاء المفكرين  
 لكنه يركز وجهة نظره على بحث شخصيات  
 هؤلاء المفكرين حسب طريقة جورج أرويل  
 الشهيرة..  
 يقول المؤلف عن كتابه:  
 هذا الكتاب يحاول بحث المكتبات

## كل سؤال.. وله جواب

هذا الكتاب العلمي الذي حرص فيه مؤلفه الأستاذ مصطفى عاشور أن تناول موضوعات متنوعة في قلب سهل وجعله على  
 صورة سؤال وجواب ليكون أوعى لأعمال الفكر... وشهد الذهن وحارهم بإتقانها كي يصلوا بأنفسهم إلى الحقائق العلمية.. لأن  
 اقتناء المراجع في عصرنا هذا أصبح عملية شاقة إلى جانب ما تحتاج إليه من صبر وعناء ويبحث دأب ودريه ومراس لاستخراج  
 ما في بطونها من دور الفرائد... وتكون العلوم.. لكن وجود المراجع العلمي السهل في المكتبات بين أبنائنا الموهوبين أساس في  
 تكوين مواهبهم وبعث على تفجير طاقاتهم..  
 فكلهم اليوم مفتاح الصناعة والزراعة والصناعة.. والتقدم والنهضة..  
 ولم يعد خافيا على أحد أن صراع اليوم بين الأمم لم يعد صراعا عسكريا أو اقتصاديا فحسب.. وإنما أصبح بالدرجة الأولى  
 صراعا علميا سلحته ملايين الباحث العلمي وخطوط دفاعاته المعمل.. ومراكز البحوث والأف المراجع والموسوعات ودوائر  
 المعارف وأصناف الكتب..

ومن هذا المنطلق عرض لنا المؤلف  
 نماذج وأبحاث حول الاستة المهمة التي  
 يحتاج إليها القارئ وفي هذا العرض نمطي  
 بعض هذه النماذج للاستفادة منها وكسب  
 الخبرات والمعارف.. ومن هذه المعلومات  
 الفرق بين البيت الحرام والمسجد الحرام  
 حيث أوسع المؤلف أن أول من بني فناء  
 المسجد هو أمير المؤمنين عمر بن الخطاب  
 رضي الله عنه كما ورد في معجم البلدان ولم  
 يكن له جدار يحيط به حيث أن الناس  
 الصقرا يبيتهم بها فقال عمر: إن الكعبة  
 بيت الله ولابد للبيت من فناء.. واتخذ  
 سور حول هذا الفناء واشترى الخليفة  
 عثمان بن عفان بيتا أخرى ووسع المسجد  
 ومن الواضح أن البيت الحرام سبق  
 المسجد الحرام في الوجود..  
 ول جواب حول ما هي القبائل الألبية  
 قال بأنهم من أصل أسيري يعيشون  
 بجوار قبائل الأسكيمو في الناحية الشمالية  
 من الكرة الأرضية في دول النرويج  
 والسويد وفنلندا والاتحاد السوفيتي..  
 وهم يربون حيوان «الألب» الذي يعتبر  
 عصب الحياة عند القبائل الألبية..  
 ومعلومات أخرى حول مقياس ريختر  
 الذي ابتكره العالم الألماني رينختر في عام  
 ١٩٣٥ لتسجيل الزلازل وفيما يلي تقسيم  
 شدة الزلازل بالنسبة لتدريج المقياس:  
 زلازل ضعيف يقرا ٢ درجة  
 زلازل بسيط ويسبب خسارة صغيرة  
 يقرا ٣ درجة  
 زلازل متوسط يقرا ٦ درجات  
 زلازل خطير يسبب خسارة كبيرة يقرا  
 ٩ درجة  
 أما عن الطوايح فقد بدأ استخدامها

## «الأدب التشيكي»

يرجع تاريخ الأدب التشيكي إلى  
 القرن الحادي عشر.. حيث كان  
 تسبح هذا الأدب وطوال الفترة  
 المبكرة حتى القرن الخامس عشر..  
 يختلف معقده من بعض الوثائق  
 التاريخية الحديثة بالغة  
 اللاتينية.. إلى جانب.. عند من  
 الاستيعاد الخشوية بالغة  
 التشيكية.. وكذلك بعض القصص  
 الشعبية المتكثرة.. التي تتناول  
 موضوعات ذات طابع عالمي..  
 كجوشع كريستيان وفيلدوت..  
 ويخيل في هذا التجميع أيضا  
 بعض القصص من أعمال البلوثة  
 والفنوسية المشهورة.. أن  
 التشخيصات الفذة الإسطورية.. من  
 جمال الأسكندر الأكبر وفي عام  
 ١٩٤٤م وضع سميل فلاسكا..  
 أسس الأدب التشيكي الحديث..  
 وهو الأدب الذي يسوده الطابع  
 السوقي.. وذلك في كلمة:  
 «الشمسية الجديدة» وهو  
 مجموعة متكونة من القصص  
 والأشعار..  
 وبطريقة شبيهة بتلك التي  
 تتبعها خلاصة في مؤلفه.. كتب  
 جونسون سبقتي (١٩٣١)  
 (١٩٤١) موضوعا تيرا.. وكذلك  
 مؤلفات الأديب البريلي المصروف  
 ميترشيلسكي..  
 وقد أصبحت اللغة التشيكية  
 لغة أدبية فعالة في كتابة الأدب..  
 بفضل الإصلاحات اللغوية التي  
 أدخلها عليها كقول جسر.. وهو  
 الاسم الذي تولى به في ميدان  
 لغوية فرانك الكبير سجان أموس  
 كوتشيك..  
 وقد أصبح الأدب التشيكي  
 بفترة عظيمة على أثر اندلاع  
 للثيكية في موقعة «الجر الأبيض»  
 عام ١٩٦٠ والتي كان من نتائجها  
 أن يدمر كل الأعمال الأدبية التي  
 وضعت بإقتفاء التشيكية.. وقد  
 انقلب جزء كبير وهام من تاريخ  
 حياتهم الأدبية.. كما تأثرت اللغة  
 التشيكية تأثرا كبيرا أدى إلى أن  
 اللغة أصبحت لغة لا تدعو أن  
 تكون مجرد لهجة محلية يستخدمها  
 أبناء الوقت.. فليس لها ثراث أدبي  
 يذكر.. واستمر للحزب ذلك فلوله  
 القرن.. حتى جاء هويروسكي في  
 مطلع القرن السابع عشر ليحيى  
 الأدب التشيكي من جديد

بريخت.. حالة فريدة  
 ويرى المؤلف أن شخصيات المفكرين  
 الكبار تشكل فيها أيضا صفاتهم  
 ونواحيهم.. ولتكن إذا أردنا أن نؤسس  
 رؤيتهم «الحرب والسلام» فيجب أن نأخذ به  
 على حاله  
 وجميع سمات وصفات المفكرين  
 تخضع هم أنفسهم سواء كونياد أو  
 تشيوك أو فوير.. فهم لم يزعموا أبدا أن  
 حياتهم مثل يجب أن يحدث  
 لكن حالة بريخت تعتبر حالة فريدة..  
 فهي لا تخضع وحده  
 كان بريخت قد اتخذ من شعر الأخوة في  
 البروليتاريه هذا لحيات ورسالة لويه  
 وفنه.. وبفضل هذا الاعتقاد حصل من  
 ألمانيا الشيوعية على أربع درجات التقدير  
 ومسرعا خاصا بسلمه.. لكنه ألق ببراين  
 الشرقية بجواز سفر نمساوي وكان يجمع  
 حقوق النشر لمؤلفاته وكان يخلص  
 في سويسرا  
 ويكتبه كتاب أو تحقيق جونسون يعطوه  
 عن المفكرين ترى أن المفكر سواء الشاعر أو  
 النثر أو السينمائي أو المسرحي ليس له  
 خارج عمله الفكري أي قيمة سواء من حيث  
 الحكمة أو بعد النظر.. وليس له أي وظيفة  
 بمعنى من خلالها للجمهور دروسا في الحقيقة  
 والإخلاص والابتكار والمساواة والديمقراطية  
 والحرية وما إلى ذلك

كل سنة له جواب

كل سنة له جواب

في الواقع أن جانا ليس شخصية خيالية  
 تماما ولكنه عبارة عن أكثر من شخصية  
 وهو شخصية طريقة سلخه يلتك حولها  
 العامة من الشعب في أي بلد أو أي عصر..  
 ويظهر في البلاد العربية أكثر من جانا  
 منهم «أبو الفصح» جيج بن ثابت الذي  
 عاش في الكوفة في عهد أبي مسلم  
 الخراساني..  
 ويظهر في تركيا في القرن الثامن الهجري  
 مجا تركيا.. واسمه نصر الدين خوجه  
 وهناك أيضا آرتين جانا الأرمين وجودج  
 جانا الذين ويات جانا إيرلندا ويل جانا  
 بلندن..  
 ما المقصود بحرب الذجوم؟ سؤال  
 يتردد دائما أورد عنه المؤلف بأنه هو  
 الاسم الذي أطلقه الصحفيون والكتاب هو  
 (شبكة الأسلحة الفضائية المضادة  
 للصواريخ والقذائف النووية) وليس لها  
 علاقة مطلقا بالذجوم بل هي عبارة عن  
 أسلحة متطورة مضادة تطلق من الفضاء  
 أو من الأرض.. وتبدأ بأسلحة «الليزر»  
 الأرضية والكيميائية والسيونية..  
 أما عن التوارد التي تروي عن جانا  
 وحمارة قال مصطفى عاشور:













## متعوب عليه

● الملم يوحى في كل مساء لينمو في اصفائي .. ثم  
انثريه في وجه حنيني ليزدهى بالآمال ..  
● اجدد عبوري الى قناعتك .. انت النخلة المثمرة  
أبدأ ..  
● اتلفت حيناً .. فاجد كل العيون تلاحق اسمك ..  
كانك الاثمار اليتيم في الدنيا ..  
● امسك بدموعي وهي تفيض بالاحزان .. عليك ..  
وانت تعلنين الخصام كل يوم ..  
● يصبح نبضي بمساحة الازمان .. وابحث ميلاد  
الامان لعمرى منك ..  
● احصد ليل أبتاً .. وانام لتحميني الاحلام من  
لقح الهجر ..  
● واكاد في وحدتي اسمع نداء قلبك وهو يدعوني  
لا طلع الى مدارات الرضا من جديد ..  
● يجيئني الصوت مجدداً .. تتحول الهمسة الى  
اغفاءة .. وحنانك تزهر بالاحضار ..  
● اتردد في الدخول .. حتى تتوالد الاشجار ..  
لتظلني .. تزفني في ليلة اليتيم الى مدينة الافراح ..  
● يصبح الليل اغنية .. ويتصاعد الفل على وجهك  
النقى .. حتى يكتسى بالشذى ..  
● واعدو الى قلبي اعاتبه .. فلا يستمع الى .. منذ  
تعودين .. يصبح قلبك انت ..  
● ويتدفق الفيت .. يملأ جوانحي بالرضا ..  
ويعيدني طفلاً امامك ينتظر العطف .. والحلوى !!!  
فوزي

## الكلمة نغم

كل انشيد  
نود ان نوجه عليه  
الجزء لهذه الصفحة  
من الاسبوع القادم  
الصفحة الى يوم الاثنين  
السلام .. وهو نفس  
الصفحة التي يدركه  
منه اكثر من ست سنوات

## سامحيني !!

نسيدي سامحيني !!  
ابراهيم ابو عجمية  
وكننت اذنت ان اسالك من ربي  
فاسمعت الظهور بقبتي ودققت في آدابها سراً  
ومن منفي الى منفي  
ومن ليلى الى ليلى  
فحسبت بانني انشيت !!  
وانت كنت اللاحط سراً  
اذا امر الشاة غلبه من يقدو سوى ذكري !!  
نسيدي علي ابراهيم !!  
اقولك كين يدعيني  
اناعوفيت من زمن  
وقابيني وبين جيتي امراً  
وحين الليل يسلمني الى الليل  
وانك ... اهم ان احكي .. وان احكي  
وانك بيننا من ذممت احسب  
اذا نوما سلتوت وقلت نكرا



## محمد حسن فتحي .. يؤكد

## ليس صحيحاً أن الفصيحة تقاين وراة متعرة



جدة/لحم  
انجيلاتي  
طرحته الكلمة نغم  
سؤالاً على الشاعر  
الاستاذ محمد حسن  
فتحي  
هل صحيح ان  
الفصيحة العربية  
تعاني وراة متعرة ؟  
فقال  
- لا .. فان هذا القول لا  
يقوله الا الصليبيون  
الذين ليست لهم ثقافة  
لغوية واسعة  
اللغة العربية هي  
من الواسع اللغات  
ومعها انها ليس لها نظير  
في كافة لغات  
العالم

لا .. فان هذا القول لا يقوله كل الدارسين للغات العالمية المتصفين الذين يقفون مع الحق وحده .. على ان اللغة ليست هي وحدها بضاعة الشاعر الحق .. والشعر الاصيل .. فلابد لها الى جانب الاخلاق والموافق على اللغة العربية موافق الشعر والشاعر وخصائصهما والا فكم اسفلنا القول سيكون شعورهم مجرد نظم تافه وانك تجد مصداق هذا القول في شعر كبار شعراء العربية في الجاهلية وفي الاسلام وفي العصور العربية والاسلامية التي ازدهر فيها الشعر ورحبت افاقه وعملت دولته فكان الشعر يعز ويذل ويسجل اصحابه في سجل الخالدين .. ويكفي الشعر والشعراء فخراً ان شعرهم بعد القرون الطوال ما يزال يقرأ ويدرس ويكتب عنه البحوث وتؤخذ عليه الشهادات العليا ..

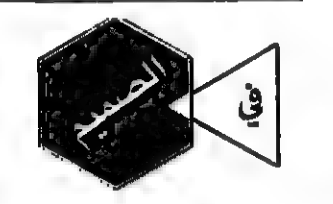
## الدكتور عصام خوير

## لا يريد ان يكون نكاز اني واحة النغم !!

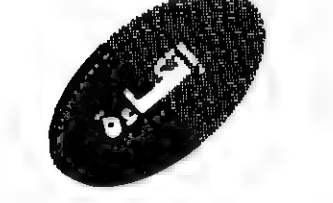


أكد الدكتور عصام خوير - للكلمة نغم - بان ماورد ضمن اجابته المنشورة في صفحة الاسبوع الماضي بقوله ( ان مصر الثقافة في السابق كانت من الاطب الجاهلي والعلمي والادبي ولم تكن ثرية كما هو الآن ) كلام لم يقفه واخطا فيه الزميل الذي قام بتكوين اجابته هل اسئلته العذبة  
وقال الدكتور : من غير المعقول ان اقول مثل هذا الرأي فلعكس هو الصحيح .. فمصر الثقافة في السابق خلال تلك العصور كانت اكثر ثراء وقيمة وعطاء وهو امر لا يخفى عليه ابداً  
الدكتور عصام خوير طيب التتويبه  
لانه كما يقول لا يريد ان يكون نكاز في واحة النغم !!

● احمد مرثي  
لا بأس .. لكن الامم قبل المهم  
● مسعد فاروق  
سيكون ذلك قريباً بآمن الله  
● رهام محمد  
من غير المعقول ان ننشر ذلك  
صافيتان عباس واضي  
لكن القصيدة غير موزونة  
● منى صالح  
حاولي اكثر ليحسن الاسلوب  
● سهام القحطاني  
الاستمرار سيكسب اسلوبك المزيد  
● مرحباً بك .. دائماً



الانسان القديم .. هو ذلك الذي  
لا تعنيه مفارق الطرق .. لان طريقه  
مستقيم في كل حين !!



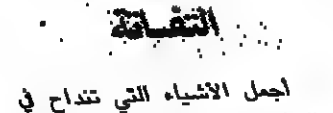
الليل .. هو الساعد الاشل الذي  
تدفن عليه همومنا .. وفيه  
الشكري .. والوجد .. والحنين ..



الذين تحلو لهم الانتقاة الى  
المضي دائماً .. هم الذين لا يجدون  
في حاضرتهم شيئاً غالياً !!

## معادلة

اعطني قناعة .. ووفاء ..  
وصبراً .. لاضمن لك حياً  
شامخاً .. وعظيماً .. واثماً ..



اجل الاشياء التي تتداح في  
الخالص .. تلك التي يورق لها القلب  
محبة وتحنناً ..



## المرأة لاتقهر المرأة ولكنها تغير منها



محمد فتح الله  
مدير تحرير

## نحن نعيش على كوكب "العالم رجل"

## أمومة أعظم أدوار المرأة

ولادة ايضاً رجل .. نحن نعيش  
عالم الرجل .. أين تفوق المرأة ؟  
المرأة تفر من المرأة ويتركها عليها ..  
فمهمة المرأة لا تسمى كل ما عندما لتتلق  
أخرى ويشتق الحال على الكراهية التي تشنها  
انوثتها ان تجعل أخرى لاجل منها .. وصوما  
فطريف المرأة السبولوجية تلق بيننا وبين  
المتنق المنسل .. فهي متقلبة المراء .. وقد في  
خلق شئ ..  
● ما هي العلاقة بين السمته  
والمرأة ؟  
● علاقة حب قنبية .. كانت تترك زمان ..  
اما الآن في عصر النخلة صارت علاقة غير  
شروية ..  
يركض خلفها ..  
ويهرب منها  
● يسعى الرجل ويركض خلف  
المرأة قبل الزواج .. ويعطي بوية  
عمره يهرب منها  
● المرأة التي استطاعت ان تجعل الرجل  
يدخل بمحض ارادته الى قفس الزوجية قادرة  
على ان تبقى داخله دين افلات او محاربة  
للرب ..  
الشاعر بعد الزواج  
● الزواج .. هل يقتل الشاعر  
الواقعية ؟  
● وبالعكس الزواج يقتل الشاعر الواقعية ..  
الاستغناء عن المرأة  
● مستحيل  
● الاختراعات العصرية جعلت  
الرجل في غنى عن الخدمات  
النسائية .. هل تعتقد ان الرجل في  
المستقبل سيظل يرتبطه بالمرأة كما  
هو ؟  
● لا يمكن ان نرجع ارتباط الرجل بالمرأة  
النسائية الى الخدمات المنزلية التي تقدمها والا  
كان ارتباطه بالخادمة اكبر .. الاختراعات  
صغرى .. لا تيسر لآدم من زوجة .. وكثير  
لجمال الامومة بأكملها .. مهما استندت من  
صفات الرجل في عمله لا تنسى ابداً انوثتها ..  
ومما تمل الى مراكنه وتغيب بين مركزها في  
الموقع ذلك من زوجها واعتقد اني وجدت هذه  
الصفات في زوجتي .. وامسكوا الخشب ..

مدير  
تحرير  
مجلة  
زينة  
يقول  
ليكن  
نغم

الرجل إقندر !!  
● ما واقع الرجل في امور خثثون  
● بطبيعة حريمي ناعمة ؟  
● الرجل الذي من المرأة على ادارة مطبوعة  
تساقط .. فينالكلام ليس جديداً على الصحافة  
العربية  
● قول روية للمرأة كانت في جريدة الامام  
وكان محرراً رجلاً هو الاستاذ انشاسيل  
الرجل الذي من المرأة على ادارة مطبوعة  
تساقط .. فينالكلام ليس جديداً على الصحافة  
العربية  
● كما ان معظم النساء النسائية التي لم ت  
نبتة الصحافة منذ بدايتها من اسماء مستعارة  
استعملها رجل .. فالحسن عبد القوس كان  
ابن يقيم سيده .. وابراهيم الوداني يسي  
ليس يمشي سيبين  
● علاج المرأة  
● كل يوم الرجل في امور النساء  
وقصصها اكثر من المرأة نفسها ؟  
● والذليل من المرأة اذا درست  
تلتصق .. تلتصق الى طيب نفسي .. ولا تنق في  
الطبيعة النسائية  
● هذا دليل على ان الرجل لديه القدرة على فهم  
الامر .. من الذليل .. اكثر من نفسها  
● الصنق .. والاقناع  
● ايها الحق صفة .. وهرة على  
الاقناع .. عندما تتحدث امرأة  
لا يربك لم رجل لا يربك  
● عندما تتحدث امرأة لا يربك فهي تصف  
نفسها .. وعندما يتحدث رجل لا يربك فهو  
يتحدث .. والانتان كلان !!  
● المرأة من الداخل  
● شاعر المرأة الداخلية  
اجلسها .. اعتقد انه لا تقدر  
● الصبر  
● اكبر الذوات التي تغير فيها  
الانسان الى ولدت الاصل .. هي  
بوليفات الصبر !!



لم يصمد له صعداً وكان يركز  
الحرية في السفر والبرية فيصلي  
ليها فتكون سترته وكان يعرض  
إحلاته فيصلي اليها وأمر المصلي أن  
يستتر ولو يسهم أو عصا فإن لم  
يجد فليخط خطأ في الأرض ..

محمد ادریس

[illegible]

● ثمان الحصة الشريعية بمجمل سبعه انة  
لها الوفاق من احد فصيل سعيرى  
الى اخرين من سنة ١٣٩٤/١٢/٢٠ م  
مجلد سبع وثمانى الفلا : انة من الجارى في  
وحت تصرفه كامل انة السكتة اضره  
الواقعة في انة الخبير والمطاحن والحقوة  
ارثتني بصفة بمقتضىه واثبتت في  
والساقفة والحقبة الجوى والدلالة  
بالصاحبة الشريعي من اثنى من خمسة  
وعشر وحيدها واجملها كالتالى  
من الصالح : ٣٠ لآلاتين مزار ويجدها ملكه  
من الخبز : ٣٠ لآلاتين مزار ويجدها ملكه  
من القمح : ٤٠ اريونين مزار ويجدها  
يعرضه م م  
من الغرب : ٤٠ اريونين مزار ويجدها  
والخير يطلب حجة استحسانك على تلكه الاله  
فمن له معارفه في تلكه القليله لانه  
مستحبها عنه ما يقول له ان اعتراض  
خالس من ثريشه ثمره بجزيرة الروسه  
وبقائه التوافيق .

مكتبة الاله

● ثمان الحصة الفصل في التوافيق :  
الملك بن ائدهو حسن جميل علم قائم بد  
شهوة حيلاد لابنه سلطان حسن جميل  
المولود في مستطفي الهوى والولادة وبالطهر  
بالتاريخ ١٣٩٤/١٢/٢٠ م اوله من لهجة في  
بالسوق حسن شهوة من لهجتيه لانه  
مضى لآلاتين مليون من ثريشه واثبتت  
يعن حدها داري منكم البليسي عن قفد له  
سيرة ثيوثا كرسيدا بويكس ٨١٥ م  
منه من طرف الخالط .

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها  
مؤثر تربة

ان سالم سلامة الشريعي عن قفد لوجة  
سبب يكيه ٨٥ م ١٣٩٧/١٢  
حي من يعثر عليها ان يسلمها الى  
ملا .

ان فتوه صالح عن بيتين عن قفد شهوة  
١٣٩٠/١٢/١٥ م ١٣٩٠/١٢/١٥ م  
صحة تحت البريش .

من يعثر عليها ان يسلمها الى اخره .

ان في القار الوزارى ما ١٦٠ و / و وتاريخ  
١٣٩٠/١٢/١٥ م وانفلا لغيره الثلاثة من قفد  
لدنو على من سعد من غير الصلح  
في خيلاب الاحوال لانه يساره سعيره وتم  
١٣٩٠/١٢/١٥ م ١٣٩٠/١٢/١٥ م  
اسم ابنته اقول من غير الى خيرة  
١٣٩٥/١٢/١٥ م وتاريخ ١٣٩٤/١٢/١٥ م  
العلم على صدر الحصة الشريعي من خاتبة  
السيرة ما ١٦٠ م ١٣٩٤/١٢/١٥ م  
من السلكون من غير الى خيرة  
لوموية جرى ثمره والله الوفاق .

مكتبة السلام

ان الحصة الشريعية بالوجه انة انهي  
افرح على الصلح ان من الجارى في منه  
تصرفه كامل البنيب وصاحبه الواقعة في  
الواقعة بويكس ٨١٥ م ويجدها ملكه كما  
اربعين م ٨٠ م

● جبل وارض فضاء بطول اربعين م ٨٠ م  
لا : ولدى بطول اربعين م ٨٠ م  
الارض عريضة ١٠ ميله ارض زراعية لمنه  
اربعين م ٨٠ م

● اعطائه حصة لكنت له فعل كل من له  
سنة في تلكه تقديم اعتراضه الى الحصة  
واحد من ترخ اعطائه .

مكتبة السلام















